
Rubinstein
Gouden Bijbelverhalen

GOUDEN BIJBELVERHALEN

Nieuwe serie van twaalf prentenboeken – Nu allemaal leverbaar!

Goede verhalen prikkelen, maken nieuwsgiering en roepen vragen op. Twaalf inspirerende verhalen uit de Bijbel met verrassend actuele thema's worden in deze unieke serie opnieuw verteld voor kinderen.
Met thema's zoals moed, vertrouwen en goed en kwaad, die dichtbij huis spelen.

Op verfrissende manier opnieuw verteld en geïllustreerd door de allerbeste kinderboekenauteurs, zoals Gouden Griffel-winnaars Sjoerd Kuyper, Bette Westera en Jan-Paul Schutten, en illustratoren, zoals Ingrid en Dieter Schubert, Emanuel Wiemans, Karst-Janneke Rogaar en Philip Hopman. Zij geven allen hun eigen kleur aan de verhalen.

- *Tijdloze verhalen en thema's relevant voor deze tijd*
- *Door de allerbeste kinderboekenauteurs en -illustratoren*
- *Maandelijks lichten we één titel uit*
- *Inspirerende website Goudenbijbelverhalen.nl*
- *Bas Ragas als ambassadeur!*






© Nienke van Denderen

Vaak begint een mooi gesprek met een goed verhaal!

Achter in elk boek helpen extra uitleg van Bas Ragas en gespreksvragen ouders, leerkrachten en kerkelijke vrijwilligers om samen met kinderen over actuele thema's te praten.

'Ik ben bijzonder blij dat ik ambassadeur ben van dit geweldige project. Als vader van vier kinderen weet ik hoe lastig het is om ze in onze drukke samenleving iets wezenlijks mee te geven. Laat je samen met een (klein) kind meevoeren in de Bijbel. Heel veel plezier!'

– Bas Ragas
Ambassadeur Gouden Bijbelverhalen



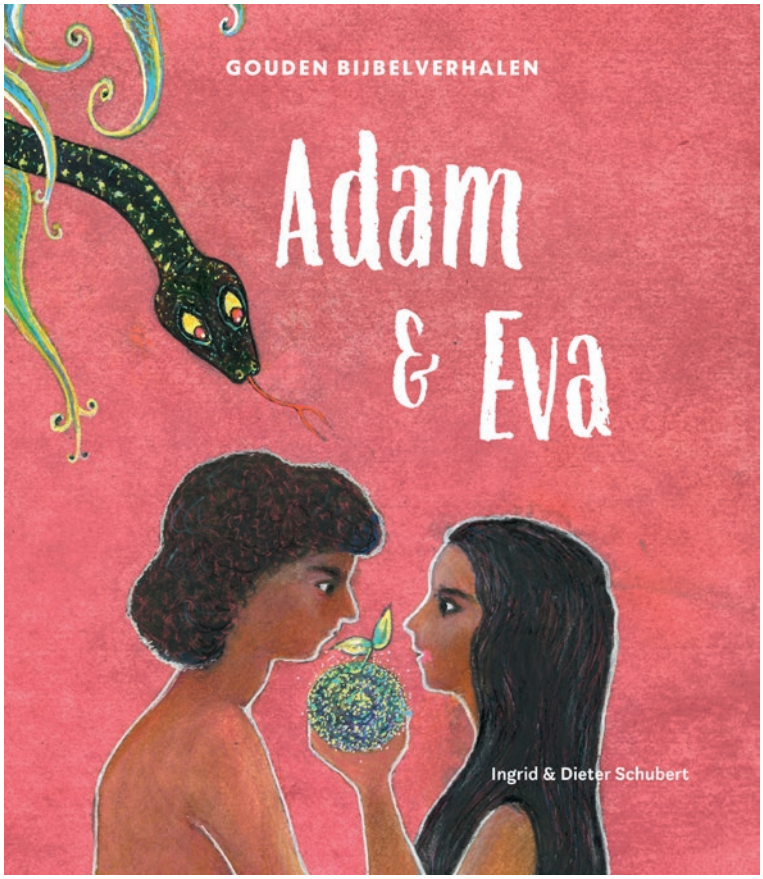


INGRID SCHUBERT (1953) en **DIETER SCHUBERT** (1947) leerden elkaar tijdens hun studie in Münster kennen. Samen besloten zij om in 1977, na het behalen van hun diploma's, voor een jaar naar Amsterdam te gaan om zich verder te verdiepen in grafische technieken. Aan de Rietveld Academie kozen ze voor het vak illustratie en hadden in 1980 met *Er ligt een krokodil onder mijn bed* meteen internationaal succes. Sindsdien zijn ze met veel plezier prentenboekenmakers. Amsterdam is hun thuis geworden.

© foto: Milad Pallesh

Hoe herken je het verschil tussen goed en kwaad?

Adam en Eva



- *Hét verhaal over hoe het allemaal begon*



Het is donker en stil. Er is geen begin en geen einde, geen boven en geen onder. Er leeft niets. Totdat God alles in beweging brengt en er leven komt. De chaos verdwijnt. Het water vult zich met vissen en krokodillen. In de lucht vliegen vogels, bijen en vlinders. Als dan ook twee mensen, Adam en Eva, in dit paradijs verschijnen, lijkt alles goed zoals het is. Of toch niet?

Adam en Eva laat kinderen nadenken over grote vragen als: hoe herken je het verschil tussen goed en kwaad en hoe maak je keuzes die goed zijn voor jezelf en voor anderen? Ga mee terug naar het paradijs en ervaar hoe de wereld er ook uit had kunnen zien.

Adam en Eva
Ingrid en Dieter Schubert
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674115
€ 15,99

Hoe houd je vol als het tegenzit?

De ark van Noach



In het begin was God helemaal in de wolken met zijn goed gelukte aarde. Maar de meeste mensen die hij erop zette, zorgden er niet goed voor. Misschien, dacht God, moet ik alles onder water laten lopen en opnieuw beginnen. Ik zal die aardige, handige Noach aan het werk zetten. Hij is een echte doorzetter! Als Noach nu eens een schip bouwt waar heel veel dieren in passen?

De ark van Noach laat kinderen nadenken over grote vragen als: hoe blijf je ergens in geloven, ook als het moeilijk wordt, en hoe houd je vol als het tegenzit? Stap aan boord en beleef een avontuur vol wijsheid, verwondering en herkenning.



ELLE VAN LIESHOUT en **ERIK VAN OS** schrijven samen (en apart) al ruim 25 jaar liedjes, sprookjes, gedichten, lesmethoden en verhalen voor kinderboeken. Hun boeken worden wereldwijd uitgegeven en met regelmaat geselecteerd voor de Prentenboek Top Tien van de Nationale Voorleesdagen. Voor hun dichtbundels ontvingen ze een Vlag en Wimpel van de Griffeljury, de Kinderboekwinkelprijs en vijf keer een Sardes/Leespluim, onder andere voor *Haren vol banaan*. Hun boek *Heertje en Meneertje* (2021) werd geselecteerd voor de Prentenboek TopTien 2022.



ANDREA RIVOLA woont in Riolo Terme, een klein Italiaans stadje, waar hij zijn tijd verdeelt tussen illustreren en wijn produceren. Als illustrator heeft hij meer dan vijftig kinderboeken gepubliceerd en werkt hij veel voor de krant *Il Corriere della Sera*.



- *Een kleurrijk verhaal met humor verteld, over moed en doorzetten*

De ark van Noach
Elle van Lieshout en Erik van Os
Met illustraties van Andrea Rivola
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674122
€ 15,99



BAS RAGAS (1971) is schrijver, zanger, componist, presentator, acteur en producent van theatervoorstellingen. Hij begon zijn carrière als leadzanger van Caught in the Act, componeerde en zong tientallen popliedjes en speelde in films, series en musicals. Hij schreef onder meer de bestseller *Jezus, waarom?*



RACHELLE JOY SLINGERLAND werkt als concept artist en character designer bij Ambassadors Amsterdam. Daarvoor werkte ze als concept artist bij Woodwork Amsterdam. In 2016 liep ze stage bij James Castillo Murphy, ook wel bekend als Murfish.

- *Leest als een film*



De dromen van Jozef
Bas Ragas
Met illustraties van Rachelle Joy Slingerland
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674191
€ 15,99

Een verhaal over pesten en rechtvaardigheid

De dromen van Jozef

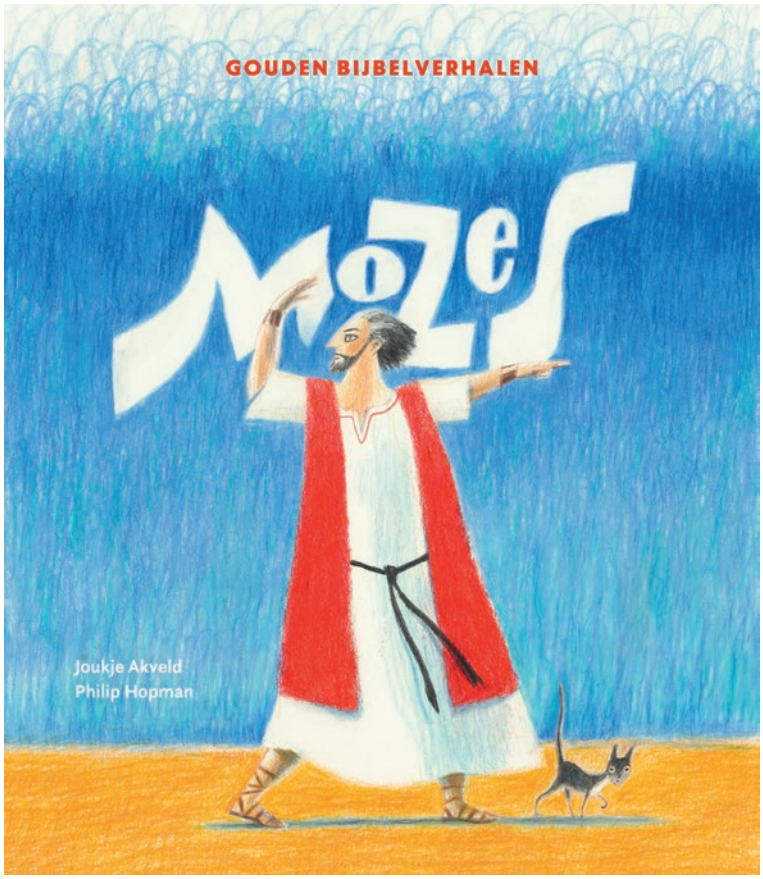


Jozef is een zondagskind, alles lijkt bij hem te lukken. Hij is het lievelingskind van zijn vader, ook al heeft hij elf broers. Maar als Jozef ook nog droomt dat hij een echte koning is voor wie zijn vader en broers moeten buigen, is de maat voor hen vol. Zijn broers nemen op een gruwelijke manier wraak: Jozef wordt als slaaf afgevoerd naar Egypte. Ver van huis leert Jozef volhouden, ook als alles tegenzit. En dan blijkt toch dat zijn dromen niet zomaar dromen waren.

De dromen van Jozef laat kinderen nadenken over grote vragen als: wat doe je als anderen jaloers op je zijn en je gaan pesten en hoe vergeef je iemand die je pijn gedaan heeft? Droom mee met Jozef en ontdek hoe je nooit opgeeft.

Hoe leer je vertrouwen op jezelf en wat betekent echte vrijheid?

Mozes



In een land waar baby-jongetjes verboden zijn, wordt een baby-jongetje geboren. Zijn zusje verstopt hem voor de soldaten in een mandje bij de rivier. Daar wordt hij gevonden door de dochter van de heerser van het land en groeit op in het paleis. De man heeft alles wat hij zich wensen kan, maar diep vanbinnen weet hij: ik hoor hier niet. En zijn volk, dat door de heerser wordt onderdrukt, hoort er ook niet. Zal het hem lukken zijn mensen te bevrijden?

Mozes laat kinderen nadenken over grote vragen als: hoe leer je vertrouwen op jezelf en wat betekent echte vrijheid? Verken de wereld om je heen en leer hoe je met vertrouwen je eigen weg daarin kunt vinden.



JOUKJE AKVELD (1974) is kinderboekenschrijver en journalist. Haar boeken zijn vertaald in vijftien landen en onderscheiden met twee Zilveren Griffels, drie nominaties voor de Woutertje Pieterse Prijs en twee Vlag en Wimpels. Daarnaast vertaalt ze prentenboeken en schrijft ze over kinderboeken voor *Het Parool*.



PHILIP HOPMAN studeerde af aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Sinds 1988 heeft hij meer dan tweehonderd kinderboeken geïllustreerd voor uitgeverijen over de hele wereld. In 1999 ontving hij een Zilveren Penseel voor het boek *22 wezen*. In 2022 kreeg hij de Max Velthuijs-prijs uitgereikt en hij werd genomineerd voor de Astrid Lindgren Memorial Award 2024.

- *Razend actueel en universeel verhaal*



Mozes
Joukje Akveld
Met illustraties van Philip Hopman
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674214
€ 15,99

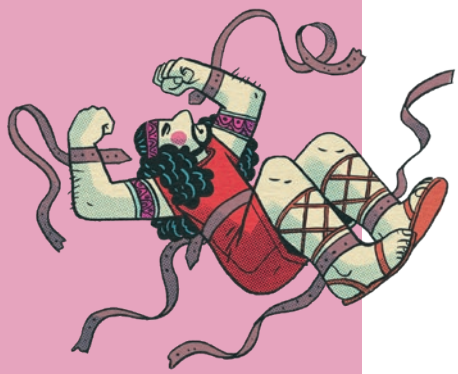


MARK HAAYEMA is schrijver, acteur en theatermaker. Mark vertelt het liefst verhalen die aanzetten tot verder-denken. Zijn prentenboek *Johannes de Parkiet* werd in 2019 bekroond met een Vlag en Wimpel. Naast nog veel meer prentenboeken, zoals de populaire serie over het hondje Muk, maakte hij samen met Rutger van den Broek *'t Verrukkelijke kinderbakboek* (2019), *'t Feestelijke kinderbakboek* (2023) en *Het Efteling-sprookjesbakboek* (2025).



EMANUEL WIEMANS is illustrator, animator en storyboardartist. Na zijn afstuderen aan de HKU kunstacademie in Utrecht begon Emanuel als illustrator te werken. Hij werkt voornamelijk digitaal en zijn stijl is het beste te omschrijven als vintage en toch eigentijds. Hij schreef en tekende voor Rubinstein al diverse Gouden Boekjes, waaronder *Sammie is zoek* en *Het mooiste geluid ter wereld*. In 2022 verscheen zijn eerste boek voor oudere kinderen: *Raargebeurd*.

- *Dramatisch en diep menselijk verhaal, waarvoor al internationale interesse is getoond*

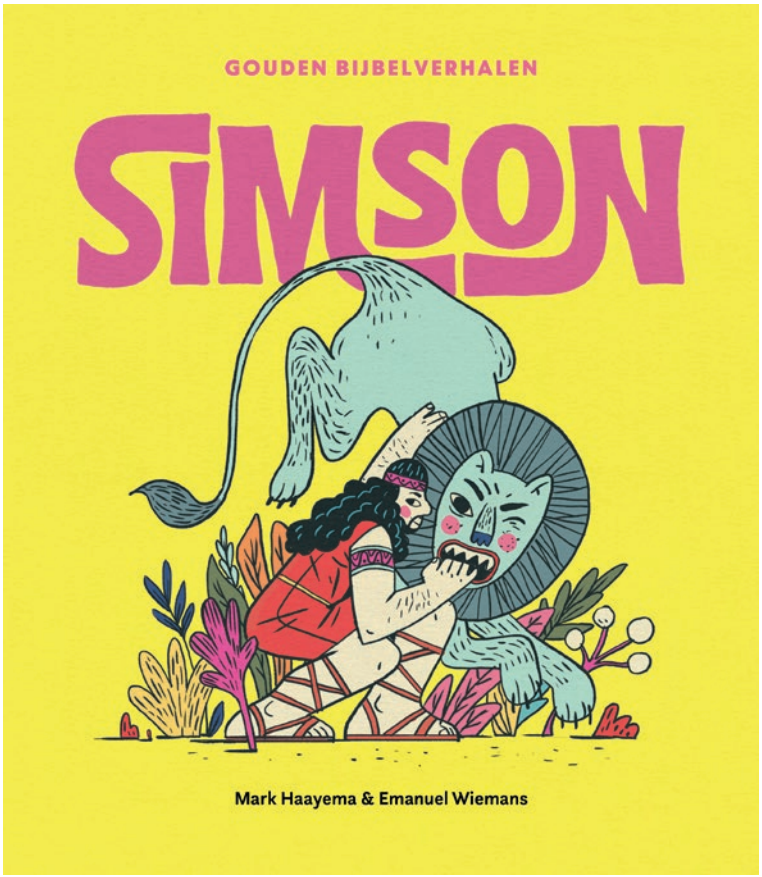


Simson
Mark Haayema
Met illustraties van Emanuel Wiemans
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674177
€ 15,99



Ontdek hoe je je talenten inzet voor een betere wereld

Simson

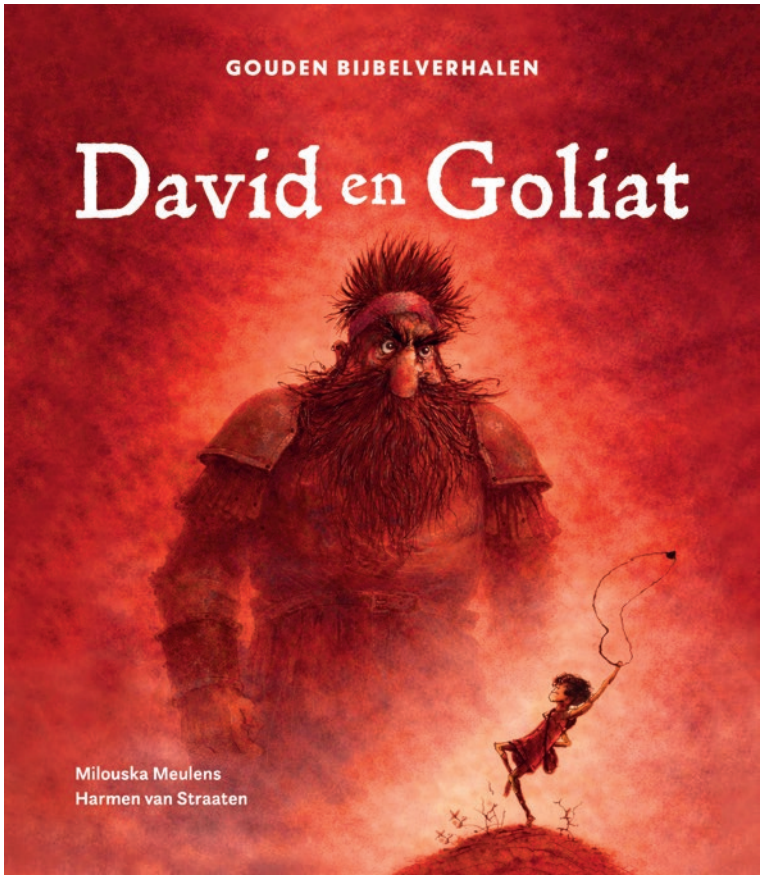


Simson is nog sterker dan een leeuw. Al vanaf zijn geboorte is hij gezegend met dit bijzondere talent, tenminste... zolang hij zich aan een paar belangrijke regels houdt. Maar wanneer hij wordt verraden door zijn vrienden en hij smoorverliefd wordt op een mooi Filistijns meisje, lijkt hij die regels eventjes te vergeten... en komt Simson erachter dat échte kracht niet alleen in opgepompte spierballen zit.

Simson laat kinderen nadenken over grote vragen als: wat is jouw talent en hoe leer je daar goed mee omgaan? Verwonder je over de kracht van Simson en ontdek wat er gebeurt als je die niet goed gebruikt.

Durf je op te staan als niemand anders dat doet?

David en Goliat



David is een herdersjongen en geen soldaat zoals zijn grote broers. Maar als de reusachtige Goliat zijn volk bedreigt, stapt David naar voren. Hij zal het opnemen tegen iemand die vele malen groter is dan hij. Want bibberend niks doen, zoals de rest, dat kan David niet. Goliat lacht hem uit. Dat jochie zal hij wel eens even verpletteren, denkt hij. Maar dan kent hij David nog niet.



David en Goliat laat kinderen nadenken over grote vragen als: durf je op te staan als niemand anders dat doet? En wat is echte moed? Ga mee met de kleine David, kom oog in oog met de reus Goliat en ervaar deze onvergetelijke botsing van goed en kwaad.



MILOUSKA MEULENS (1973) is een Curaçaos-Nederlandse schrijfster, journalist en presentatrice. Ze werd bekend door haar werk voor onder meer het NOS Jeugdjournaal en publiceerde kinderboeken als Elin en Mondi. In 2026 schreef zij het Kinderboekenweekgeschenk *Terug naar de schoenenboom*.

© photo: Bete van Meeuwen



HARMEN VAN STRAATEN schreef en illustreerde ruim 500 boeken voor alle leeftijden. Van prentenboeken voor de allerkleinsten tot romans voor 15-jarigen en ouder. Vertalingen van zijn werk worden o.a. in Duitsland, België, Korea, Japan, Frankrijk, Noorwegen, Zweden en Denemarken uitgegeven. Voor Uitgeverij Rubinstein schreef en illustreerde hij vele Gouden Boekjes.

- *Gemaakt door de auteurs van de Kinderboekenweek 2026*

David en Goliat
Milouska Meulens
Met illustraties van Harmen van Straaten
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674108
€ 15,99

9 789047 674108



BETTE WESTERA (1958) behoort tot de meest geliefde en bekroonde kinderboekenauteurs van Nederland. Ze vangt grote emoties en diepe thema's in heldere, ontroerende taal. Voor *Doodgewoon* en *Uit elkaar* ontving ze een Gouden Griffel en de Woutertje Pieterse Prijs.



JULIEN BIZAT, gevestigd in Parijs, is een getalenteerd illustrator, animator en character designer, en oud-student van de Gobelins school in Parijs. Hij werkt momenteel onder meer aan animatiefilms. Hij staat bekend om zijn werk aan films zoals *Ron's Gone Wrong* (2021), *Chip 'n Dale: Rescue Rangers* (2022) en *The Illusionist* (2010).

- *Ideaal verhaal om empowerment uit te dragen, door Gouden Griffelwinnaar*



Ester
Bette Westera
Met illustraties van Julien Bizat
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674184
€ 15,99



Over een dappere vrouw die haar stem laat horen

Ester



Een dappere koningin. Een gevaarlijk plan. Een feest dat tot vandaag voortleeft. Koningin Ester staat voor een onmogelijke keuze. Ze weet dat één stap in de troonzaal haar het leven kan kosten. Toch zet ze die stap; huiverend, maar vastberaden. Niet voor zichzelf, maar om haar volk te redden van een duister en vernietigend plan. In een rijk waar geen enkele wet mag worden teruggedraaid en de koning absolute macht heeft, laat Ester zien dat één dappere vrouw de wereld kan veranderen.

Ester laat kinderen nadenken over grote vragen als: durf jij op te staan en je mond open te doen als het er echt op aankomt? Neem een kijkje achter de paleismuren voor een ongelooflijk spannend verhaal met een onverwacht einde.

Een hartverwarmend verhaal over liefde en vrede

De eerste kerstnacht



In een stille nacht wordt er een jongetje geboren in een stal. Is dit het kind van de oude voorspelling? Gaat hij later de soldaten verjagen? Of is het zoals zijn moeder zegt en wordt hij een liefdevol en wijs leider? Herders en dieren komen naar de baby kijken. De mensen krijgen weer hoop. Gaat dit kindje zorgen voor een wereld waarin mensen samenleven zonder angst en met vertrouwen in elkaar?

De eerste kerstnacht laat kinderen nadenken over grote vragen als: wat betekent kerst voor jou? En wat geeft jou hoop? Volg Jozef, Maria en de herders in dit hartverwarmende verhaal dat elk jaar overal in de wereld verteld wordt.



SELMA NOORT (1960) schreef haar eerste boek toen ze achttien jaar was. Sindsdien heeft ze zo'n 100 jeugdboeken geschreven, waarvan er een aantal bekroond en vertaald zijn. Daarnaast heeft zij zo'n 130 (lees)boekjes geschreven voor educatieve uitgeverijen. De laatste jaren illustreert Selma haar eigen werk. Haar meest bekende boek is: *De zee kwam door de brievenbus*, een waargebeurd verhaal over de watersnoodramp.



EEFJE KUIJL studeerde in 2002 af van de opleiding illustratie aan de HKU en werkt sindsdien als freelance illustrator voor opdrachtgevers uit binnen- en buitenland. Inmiddels heeft ze meer dan 50 boeken geïllustreerd, zoals o.a. *Aapje oeps*, geschreven door Jozua Douglas. Haar werk is vrolijk en kleurrijk en ze houdt ervan om elk geïllustreerd personage (mens en dier) een eigen karakter te geven.

- *Het ideale kerstcadeau*
- *Geschreven door Zilveren Griffelwinnaar*



De eerste kerstnacht
Selma Noort
Met illustraties van Eefje Kuijl
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674139
€ 15,99



STINE JENSEN is filosoof, schrijver en podcastmaker. Ze is hoogleraar publieksfilosofie aan de Erasmus Universiteit van Rotterdam. Ze schreef zowel boeken voor volwassenen over zingeving en identiteit (o.a. *Go East*, *Goddeloos* en *Faalmoed*) als kinderboeken over filosofie en gevoelens. Voor *Lieve Stine, weet jij het?* ontving ze de Zilveren Griffel.

© foto: Romy van Leeuwen



GEERT GRATAMA (1958) is opgegroeid in Leeuwarden en studeerde aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Hij heeft een veelzijdige carriére opgebouwd als ontwerper en illustrator. Hij illustreerde o.a. *De Grote Vincent van Gogh Atlas Junioreditie*, *Fieke fikst 't* en meerdere boeken van Maren Stoffels, Jozua Douglas en Tosca Menten. In de jaren tachtig van de vorige eeuw was hij een van de eerste tekenaars die experimenteerden met een digitaal tekentablet. Deze ervaring was zo teleurstellend dat hij sindsdien de voorkeur geeft aan papier. Met een beetje hulp van de computer.

- *Geschreven door Zilveren Griffel-winnaar Stine Jensen*

De eerste leerlingen
Stine Jensen
Met illustraties van Geert Gratama
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674153
€ 15,99

Durf jij risico's te nemen en een ander te vertrouwen?

De eerste leerlingen



De vissers op het meer weten precies wat ze moeten doen om veel vis te vangen. Maar na een hele nacht varen zijn hun netten leeg. Als een vreemdeling ze vraagt om het samen met hem nóg een keer te proberen, snappen ze daar niets van, maar ze doen het wel. Dat is het begin van een wonderlijke reis.



De eerste leerlingen laat kinderen nadenken over grote vragen als: durf jij iemand die iets anders denkt te vertrouwen? Spring in de vissersboot en ga mee met vrienden die een bijzondere meester volgen.

risico's durven nemen • je hart volgen • vertrouwen

Wat kun je doen voor mensen die buiten de boot vallen?

Veelteveel



Aan de overkant van het water leeft een rare man met een woeste baard. Niemand waagt zich in zijn buurt. Iedereen denkt dat hij gek is. Als Sam met een groep vrienden mee mag naar de overkant, zien ze daar de rare man in zichzelf praten. Sam vindt hem een beetje eng, maar een van de vrienden stapt gewoon op hem af. En dan gebeurt er iets bijzonders, iets wat niemand had verwacht. Een ontroerend verhaal over gezien worden, niet bang zijn en opnieuw mogen beginnen.



Veelteveel laat kinderen nadenken over grote vragen als: wat kun je doen voor mensen die buiten de boot vallen? Vaar mee naar een onbekende overkant om met eigen ogen te zien hoe een verrassende ontmoeting een leven verandert.



SIMON VAN DER GEEST (1978) schrijft boeken, toneelstukken en gedichten, het liefst voor kinderen. Hij ontving een Zilveren Griffel voor *Het Werkstuk* en won tweemaal de Gouden Griffel, voor *Dissus* en *Spinder*. Ook schreef hij de Zapp Mattheus, een theaterconcert rond de Matthäus Passion voor kinderen.



KARST-JANNEKE ROGAAR is een bekroond illustrator. Ze studeerde beeldende kunst in Londen en aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Ze maakt kinderboeken, boekomslagen, infographics, museumillustraties, redactionele illustraties, film- en theater-affiches, vrij werk en nog veel meer. Haar werk is herkenbaar aan de ongepolijste lijnvoering en het kenmerkende kleurgebruik. Haar zorgvuldig opgebouwde beelden zitten vol humor en getuigen van een grote liefde voor de kleine details van het dagelijks leven.

- *Zeer originele bewerking, geïllustreerd door Gouden Penseelwinnaar 2026*
- *Gemaakt door twee eigentijdse Gouden Griffel- en Penseelwinnaars*

Veelteveel
Simon van der Geest
Met illustraties van Karst-Janneke Rogaar
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674207
€ 15,99

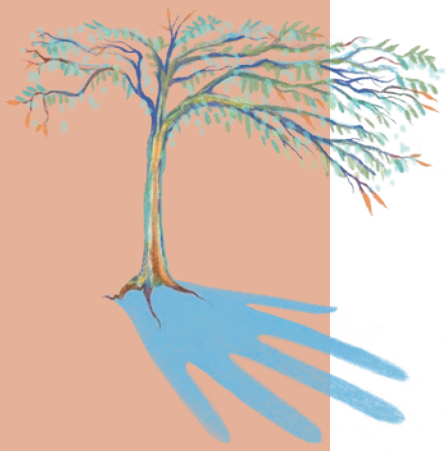


JAN PAUL SCHUTTEN (1970) schrijft al 25 jaar kinderboeken. Hij staat vooral bekend om zijn non-fictie en humoristische prentenboeken over wetenschap, geschiedenis, dieren en psychologie. Zijn bekendste boeken zijn *Het raadsel van alles wat leeft* (Gouden Griffel 2014), *Het mysterie van niks* en *Oneindig veel snot*.



JESKA VERSTEGEN deed een opleiding als reclametekenaar en begon al tijdens haar studie met illustreren voor tijdschriften en uitgeverijen. Gedreven door een liefde voor fantasierijke werelden maakte ze talloze illustraties voor kinderboeken. Haar prentenboek *Beer is nooit alleen* werd in 2023 door The New York Times uitgeroepen tot een van de beste 10 prentenboeken van het jaar en in 2024 won ze de Gouden Penseel voor *Het touw en de waarheid*.

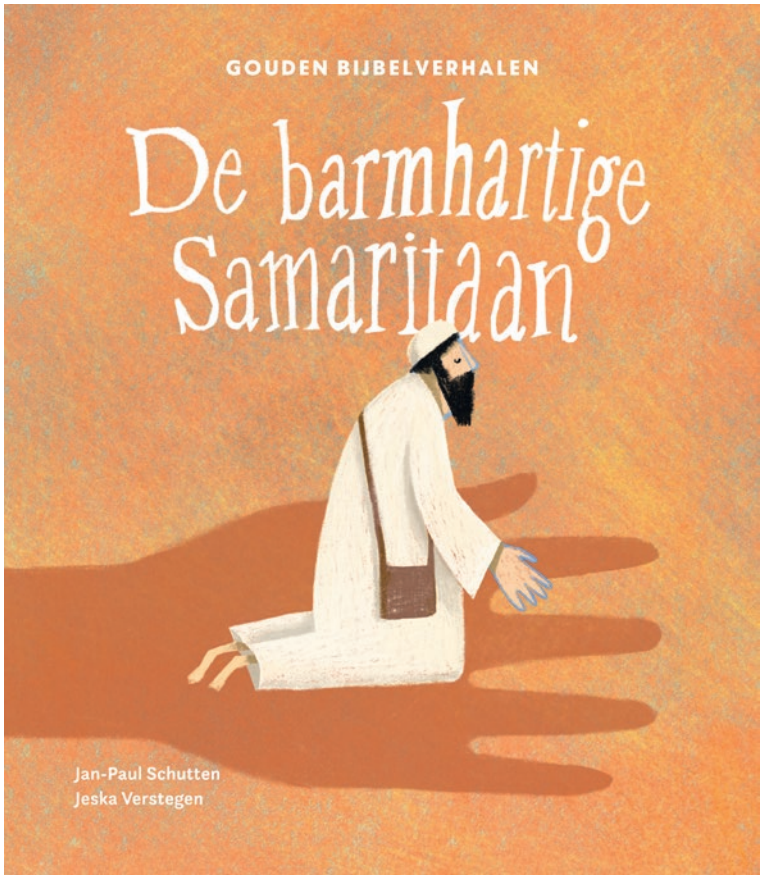
- *Over het belang van empathie en naastenliefde*
- *Door Gouden Griffel- en Penseelwinnaars*



De barmhartige Samaritaan
Jan Paul Schutten
Met illustraties van Jeska Verstegen
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674146
€ 15,99

Hoe kun je de wereld beter maken door iemand te helpen?

De barmhartige Samaritaan



Als een man wordt overvallen op een smal paadje in de woestijn, blijft hij gewond achter. Gelukkig lijkt er hulp te komen. De priester zal hem zeker helpen! Maar die besluit om hem te laten liggen, net als een hulppriester. Geschrokken ziet de gewonde man een Samaritaan aankomen. De vijand! Dan leert de man dat niet altijd alles is zoals je van tevoren denkt...

De barmhartige Samaritaan laat kinderen nadenken over grote vragen als: wat is het verschil tussen vriend en vijand, en hoe kun je de wereld beter maken door iemand te helpen? Verplaats je in een verhaal dat werkt als een spiegel voor jezelf en anderen.

Het indringende verhaal van Goede Vrijdag en Pasen

De vogels en de man aan het kruis



Een hop en een zonnevogel zitten hoog in een boom. Ze hebben gehoord hoe Jezus zijn vrienden waarschuwde: hij zal door een van hen verraden worden, nog voor de haan de volgende ochtend kraait. De vogels verwonderen zich over hoe mensen met elkaar omgaan. Als een haan zich aansluit, zijn ze samen getuige van een wonder en horen ze een prachtig lied. Wie goed luistert, kan het nog horen.

De vogels en de man aan het kruis laat kinderen nadenken over grote vragen als: waar sta jij voor? En wat heb je over voor de mensen die het dichtst bij je staan? Luister naar de vogels die het indringende verhaal van Goede Vrijdag en Pasen vertellen.



SJOERD KUYPER (1952-2026) schreef geliefde kinderboeken, gedichten en verhalen vol humor, avontuur en gevoel. Zijn werk is bekroond met diverse prijzen. In september 2026, vlak voor zijn overlijden, ontving hij nog een Gouden Griffel voor *Maantje verhuist de zee*. Met zijn sprankelende taal en levendige personages neemt hij lezers mee in bijzondere werelden.



PIET GROBLER studeerde theologie, journalistiek en grafisch ontwerp en werkte jarenlang als redacteur en grafisch ontwerper. Sinds 1996 is hij werkzaam als freelance kunstenaar en illustrator. Grobler heeft voor zijn werk talloze prijzen ontvangen in landen over de hele wereld, van Italië tot China.

- *Geschreven door de Gouden Griffelwinnaar 2026*



De vogels en de man aan het kruis
Sjoerd Kuyper
Met illustraties van Piet Grobler
40 pag. / 21,5 x 24,5 cm
Gebonden
6+
NUR 274
ISBN 9789047674160
€ 15,99



RUBINSTEIN

UITGEVERIJ RUBINSTEIN
Prinseneiland 43 1013 LL Amsterdam
Telefoon +31 (0)20 42 00 772
info@rubinstein.nl

www.rubinstein.nl
uitgeverijrubinstein
facebook.com/uitgeverijrubinstein

Grafische vormgeving: Emma de Beer
Beeld cover: Eefje Kuijl
Beeld backcover: Emanuel Wiemans

De vermelde prijzen zijn inclusief BTW.

Wijzigingen in prijs, vorm of verschijningsdatum voorbehouden.

UITGEVER
Juliette van Wersch
juliette@rubinstein.nl

SALES & MARKETING MANAGER
Jasper Post
jasper@rubinstein.nl

VERKOOP BINNENDIENST
Jetje Oosterbaan
verkoop@rubinstein.nl

REDACTIE
Xanna Reddingius
xanna@rubinstein.nl

PERS, PUBLICITEIT & RECENSIEAANVRAGEN
pers@rubinstein.nl

VERTEGENWOORDIGING NEDERLAND
Ef & Ef Media
Paul Impens
paul@efenefmedia.nl / 06 29108294
Rogier van der Valk
rogier@efenefmedia.nl / 06 21646739

VERTEGENWOORDIGING BELGIË
Mythras Books BV
IJzerenpoortkaai 3 2000 Antwerpen
www.mythras-books.com
VERKOOP
Joeri Dewallef
joeri.dewallef@mythrasbooks.be
+32 3 361 29 93
PERS/ MARKETING
Zoë Muyshondt
zoe.muyshondt@mythrasbooks.be
+32 484 89 34 39