



# Rubinstein

## Najaar 2026

Kinderen en Volwassenen



## ZILVEREN NIPKOWSCHIJF

Gian van Binsbergen heeft de prestigieuze Zilveren Nipkowschijf gewonnen voor haar documentaire *De Afhaalchinese: Thuisbezorgd*. In 2027 verschijnt bij ons haar persoonlijke verhaal over adoptie.



## GOUDEN BIJBELVERHALEN

Dit najaar bouwen we ook verder aan onze reeks prentenboeken over bijbelverhalen. De vier nieuwste delen bieden we aan in een aparte folder.



## MUK BIJ VAN GOGH

In een unieke samenwerking met het Van Gogh Museum zal voorjaar 2027 een nieuw prentenboek van Mark Haayema, Job van Gelder en Laury Tinnemans met ons favoriete hondje Muk verschijnen: *Muk komt lekker uit de verf!*



## BIJZONDER PRENTENBOEK

In mei tekende Brian de Graft, die onder andere vorig jaar een meubelen servieslijn ontwierp voor de Monoprix, een contract bij Rubinstein voor zijn eerste prentenboek *Bzzzzz*. Wij kijken ontzettend uit naar deze samenwerking!



## DOWNLOADBAAR MATERIAAL

Wist je dat er op onze website meer te vinden is dan alleen informatie over onze boeken? Regelmatig posten we er downloadbaar materiaal bij de boeken, zoals kleurplaten, liedjes, of andere leuke dingen.

Scan de QR-code voor een exclusief doeboekje van het prentenboek *Kapitein Eigenwijs!*



## Inhoudsopgave

### Kinderen

Welkom bij de familie Griebel: Wie is er nou normaal?	5
Daan, laat dat staan!	7
Bon dia in de jungle	9
Winnie de Poeh: Wonderlijke avonturen uit het Honderd Bunderbos	11
Het Grote Sinterklaasboek. Deel 2	13
Het is herfst!	14
Het is winter!	15
Dok en Ponnie en de extra lange kettingreactie	17
Aap en Mol en het geheim van Mondriaan	19
Tom Poes en het geheim van Drakenburcht	21

### Volwassenen

Alain Caron. Toujours en route. Omzwervingen van een Franse chef	23
Muren vol verhalen. India, hindoemythologie van A tot Z	25





BART GRIEBEL



OLGA GRIEBEL



ZWABBER



OPA GRIEBEL



GLIP



ELAF



WOLFIE

Marketingcampagne:

- Voorpublicatie voor in de boekhandel
- Digitale toolkit
- Boektrailer beschikbaar
- Social media campagne rond Halloween
- POS-materiaal op aanvraag



Deel 2 verschijnt in 2027

# Spannende avonturen, met wel heel bijzondere burenen

## Welkom bij de familie Griebel: Wie is er nou normaal?



Ottilie is dolblij, want ze krijgt eindelijk weer overburen: de familie Griebel. Op het eerste gezicht lijken ze heel normaal. Behalve dan, dat de jongen hoorntjes op zijn hoofd heeft, het oudste meisje wel erg scherpe tanden heeft en het jongste meisje eh... onzichtbaar is. En die zwabber kan toch geen hond zijn?

Hoe beter Ottilie de Griebels leert kennen, hoe meer haar één ding duidelijk wordt: familie is familie. Hoe vreemd die familie ook is. Want wat en wie is eigenlijk normaal?



**SABINE BOHLMANN** is actrice en schrijfster. Na haar acteeropleiding speelde ze in diverse tv-films en -series en werkte ze als stemactrice voor talloze producties. Ze is onder andere de Duitse stem van Lisa Simpson. Ze schrijft al sinds 2004 en sinds 2021 hebben veertien van haar boeken de Spiegel-bestsellerlijst gehaald. Haar boeken zijn vertaald in meer dan 20 talen.

© foto Sabine: Christian Bohlmann



**DANIEL STEUDTNER** werd in 1979 in Görlitz geboren. Hij woont met zijn vrouw, zoon en hond in het Oberbergse gebied. Als kind ontwikkelde hij al vroeg zijn talent voor tekenen en schilderen door het behang van zijn ouders te versieren. Tegenwoordig illustreert hij in zijn vrije tijd kinder- en jeugdboeken.

- *Nieuwe, grappige bestsellerreeks uit Duitsland*
- *Voor de liefhebbers van Sanne Roosenboom en Paul van Loon*
- *Tijdloos en toch actueel thema: wat is normaal?*
- *Al verkocht aan 7 landen*

**Welkom bij de familie Griebel: Wie is er nou normaal?**  
 Sabine Bohlmann  
 Met illustraties van Daniel Stuedtner  
 Vertaling: Elbert Besaris  
 Jeugdroman  
 7 oktober 2026  
 192 pag. / 14,8 x 21 cm  
 Gebonden  
 7+  
 NUR 282  
 ISBN 9789047635598  
 € 16,99



Feestelijke boekhandelstournee  
met blikgooiwedstrijd!\*



\*voor meer informatie, mail naar: [verkoop@rubinstein.nl](mailto:verkoop@rubinstein.nl)

## Onweerstaanbaar verhaal door Harmen van Straaten

Daan, laat dat staan!



De nieuwe supermarkt wordt geopend. De baas van de supermarkt staat te wachten. Samen met de fotograaf. Waar blijft de burgemeester toch? Ondertussen is Daan ook in de supermarkt. Daan komt nog wel eens ergens aan. Ook al spreekt hij met zijn moeder af dat Daan die dag ALLES zal laten staan. Gelukkig komt Daans nieuwsgierigheid in dit verhaal goed van pas.



**HARMEN VAN STRAATEN** schreef en illustreerde ruim 500 boeken voor alle leeftijden. Van prentenboeken voor de allerkleinsten tot romans voor 15-jarigen en ouder. Vertalingen van zijn werk worden o.a. in Duitsland, België, Korea, Japan, Frankrijk, Noorwegen, Zweden en Denemarken uitgegeven. Voor Uitgeverij Rubinstein schreef en illustreerde hij vele Gouden Boekjes.

• Prentenboekauteur van  
30 SEPT 1/M 11 OKT 2026  
**KINDERBOEKEN  
WEEK**  
**SPOT AAN!**

- POS-materiaal op aanvraag
- Grappig, ontdeugend en net even anders

**Daan, laat dat staan!**  
Harmen van Straaten  
Prentenboek  
30 september 2026  
32 pag. / 21,9 x 24 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 273  
ISBN 9789047635659  
€ 15,99



9 789047 635659

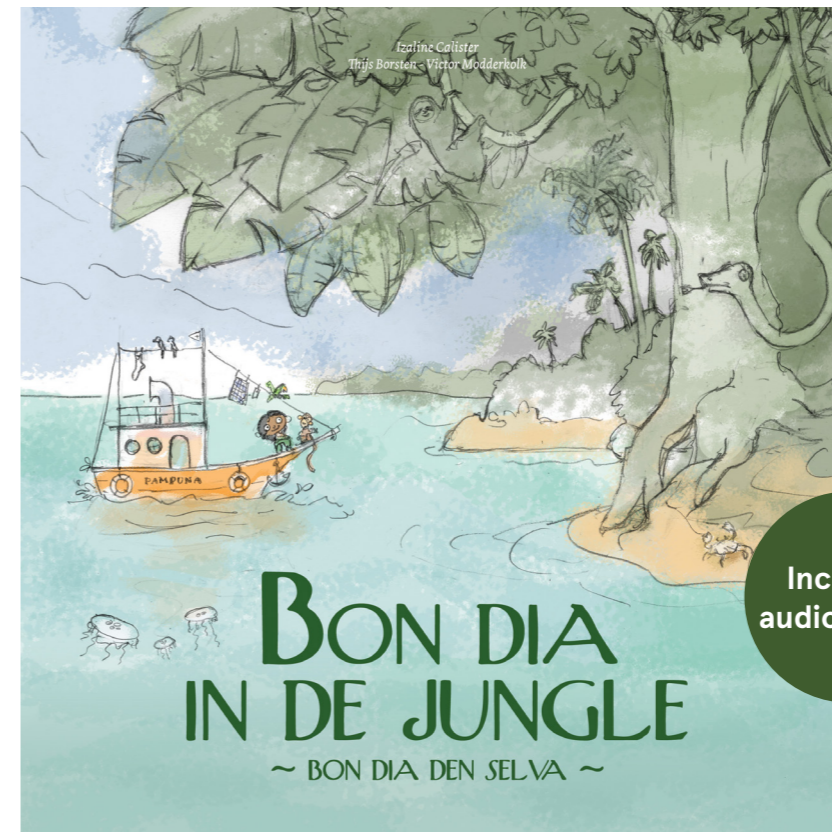


Ga mee op een muzikaal avontuur in de jungle van Curaçao!



## Vervolg op het succesvolle 'Bon dia, goeiemorgen'

Bon dia in de jungle



Dokter Iza is dierenarts op het zonnige eiland Curaçao en maakt iedere dag zieke dieren beter. Op een dag staat het aapje Kiko met vreselijke buikpijn voor haar deur. Dat is vreemd... want op Curaçao wonen helemaal geen apen! Dokter Iza onderzoekt Kiko maar kan niets vinden, totdat assistent Sunchi, een belangrijke ontdekking doet: Kiko heeft buikpijn omdat hij zijn mama mist.

Samen reizen ze naar de jungle, op zoek naar Kiko's moeder. Onderweg beleven ze spannende avonturen en ontdekken ze hoe Kiko zijn familie is kwijtgeraakt.

Naar de gelijknamige theatervoorstelling. Kijk voor de speeldata op [www.vanaf2.nl/voorstellingen](http://www.vanaf2.nl/voorstellingen)



**IZALINE CALISTER** is zangeres, componist en tekstschrijver. Haar muziek is een fusie tussen de traditionele muziek van haar geboorte-eiland Curaçao en vocale jazz. Ze scoorde meerdere nummer 1-hits en won een Edison in 2009. Met haar muziek, die ze in haar moedertaal, het Papiaments zingt, brengt ze mensen van over de hele wereld samen. Eerder schreef zij bij Rubinstein *Bon dia, goeiemorgen* en vertaalde zij *Mijn Gouden Boekje over Tula* naar het Papiaments.



**VICTOR MODDERKOLK** studeerde illustratie en grafische vormgeving aan de Kunstacademie Minerva in Groningen, waar hij in 1986 afstudeerde. Hij werkte afwisselend als freelancer en in loondienst als ontwerper, fotograaf en illustrator voor diverse opdrachtgevers. Door de muziek leerde hij Curaçao kennen. In de jaren 90 ging hij voor het eerst naar Curaçao, als trompettist, om er met zijn band op te treden. Sindsdien komt hij elk jaar naar Curaçao, Aruba en Bonaire.

Eerder verschenen:



**Bon dia, goeiemorgen**  
ISBN 9789047635482

**Bon dia in de jungle**  
Izaline Calister en Thijs Borsten  
Met illustraties van Victor Modderkolk  
Verhaal met liedjes  
29 september 2026  
48 pag. / 20,8 x 20,8 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 275  
ISBN 9789047635666  
€ 14,99



9 789047 635666



## De mooiste verhalen van 100 jaar Winnie de Poeh

Winnie de Poeh: Wonderlijke avonturen uit het Honderd Bunderbos



- Grote online campagne i.s.m. Disney
- Al meer dan 4500 ex. van De kleine dingen van het leven verkocht

Eerder verschenen:



Winnie de Poeh: 100 dingen uit het Honderd Bunderbos.  
Een zoekboek  
ISBN 9789047635499

We vieren 100 jaar Winnie de Poeh met de mooiste verhalen uit het Honderd Bunderbos in deze prachtig geïllustreerde bundel. Deze schatkamer met de beste Winnie de Poeh-verhalen laat zien dat zelfs een kleine beer met een heel groot hart de wereld een vriendelijke, grappige en fijne plek kan maken. Perfect om voor te lezen voor het slapengaan of op elk ander moment.



Winnie de Poeh: Wonderlijke avonturen uit het Honderd Bunderbos  
Diverse auteurs en illustratoren  
Verhalenbundel  
2 oktober 2026  
208 pag. / 22,9 x 30,5 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 277  
ISBN 9789047635673  
€ 29,99



Ontdek spelletjes, puzzels en nog veel meer rondom het boek op [www.sinterklaasprentenboeken.nl](http://www.sinterklaasprentenboeken.nl)!



## Hij komt, hij komt!

Het grote Sinterklaasboek. Deel 2



Na het grote succes van het eerste deel van *Het grote Sinterklaasboek* is er nu een gloednieuw vervolg. In deze rijk geïllustreerde uitgave zijn maar liefst acht complete Sinterklaasboeken opgenomen — goed voor uren voorleesplezier in één prachtige bundel humor, avontuur en originaliteit. Bekende namen als Buddy Vedder, Roxeane Hazes, Gordon, Ann Wauters, Humberto Tan en Lauren Verster schreven verrassende, grappige en sfeervolle verhalen die perfect aansluiten bij de magie van de decemberperiode.

Met illustraties van geweldige illustratoren zoals Job van Gelder, Laura Re, Rich Wake, Andrea Rivola en Julien Bizat is *Het grote Sinterklaasboek* een luxe cadeauboek dat in geen enkel gezin mag ontbreken.



- Grote publieksnamen samen goed voor 1,4 miljoen volgers op Instagram
- Online advertentiecampaagne
- 8 complete prentenboeken in een prachtige omnibus

Eerder verschenen:



Het grote Sinterklaasboek  
ISBN 9789047635222

Verschijnt in 2027:



Het grote Sinterklaasboek. Deel 3

Het grote Sinterklaasboek. Deel 2

Diverse auteurs en illustratoren  
Voorleesboek  
22 oktober 2026  
304 pag. / 26 x 21 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 277  
ISBN 9789047635703  
€ 29,99



9 789047 635703



## Beleef alle seizoenen!

Het is herfst!



De wind waait, blaadjes vallen op de grond en de egels maken zich klaar voor hun winterslaap. Het is herfst! Ga je mee naar buiten?

Leer de verschillen tussen de seizoenen kennen met deze kleurrijke prentenboekenreeks. Ontdek wat de natuur doet in de lente, zomer, herfst en winter, welke leuke dingen je zelf kan doen en wat je allemaal tegenkomt. Met zoekpagina's achterin voor extra veel leesplezier.

**Het is herfst!**

Ekaterina Trukhan  
Vertaling: Xanna Reddingius  
Prentenboek  
21 september 2026  
32 pag. / 17,5 x 20,3 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 272  
ISBN 9789047635680  
€ 14,99



9 789047 635680

herfst • natuur • familie

Het is winter!



Sneeuwvlokjes dwarrelen naar beneden, ijspegels glinsteren en de dieren maken sporen in de sneeuw. Het is winter!

Ga je mee naar buiten?

Alle vier de seizoenen nu in het Nederlands verkrijgbaar!



Gratis  
backcard bij  
afname vanaf  
6 exemplaren  
assorti

winter • natuur • familie



**EKATERINA TRUKHAN** is een Engelse illustrator. Ze tekent onder andere voor kinderboeken, tijdschriften en productontwerp. Ze schreef daarnaast verschillende kinderboeken voor jonge kinderen. Ze studeerde aan het Camberwell College of Arts in Londen en reist momenteel als digitale nomade de wereld rond met haar man en hond.

- *Hele reeks compleet!*
- *Geschikt voor themalessen*

**Het is winter!**

Ekaterina Trukhan  
Vertaling: Xanna Reddingius  
Prentenboek  
11 november 2026  
32 pag. / 17,5 x 20,3 cm  
Gebonden  
3+  
NUR 272  
ISBN 9789047635710  
€ 14,99



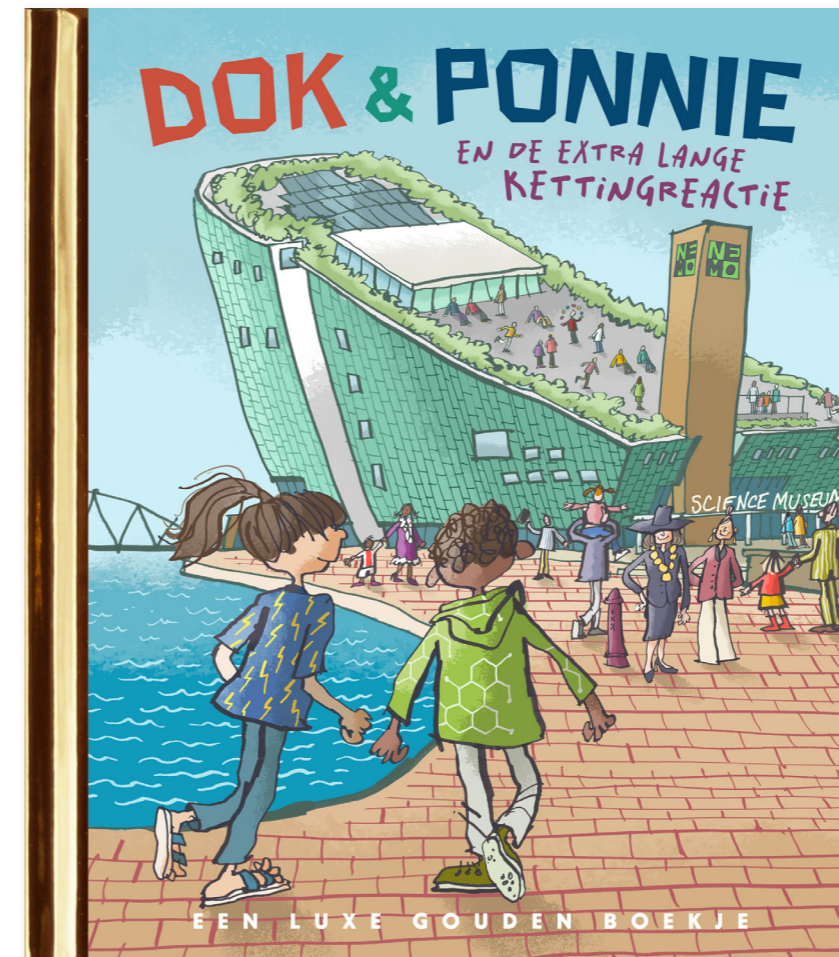
9 789047 635710

15



## Knettergekke dag in NEMO

Dok en Ponnie en de extra lange kettingreactie



Dok en Ponnie mogen vandaag helpen in NEMO Science Museum in Amsterdam. Precies op de dag dat de burgemeester van de stad een bezoek aan het museum brengt. Dok houdt van proefjes doen, Ponnie wil altijd alles weten en onderzoeken. Daarom zijn ze blij dat ze vandaag mogen helpen. Ze hebben een belangrijke taak. Ze moeten de beroemde kettingreactie in beweging zetten door het eerste balletje een duw te geven. Dat is supermakkelijk. Hoewel? Zal het Dok en Ponnie lukken om op tijd bij de kettingreactie te zijn met zo veel leuke andere dingen om te doen in het museum?



**MANON SIKKEL** (1965) schrijft grappige en spannende jeugdromans die door kinderen van allerlei leeftijden worden verslonden. Ze werd bekend met de populaire reeksen *Geheim agent oma* en *Sara Paletti*. Van april 2019 tot april 2022 was ze de Kinderboekenambassadeur van Nederland en zette ze zich in voor diversiteit in verhalen en voor meer kinderboeken op scholen. Als geen ander weet Manon humor, avontuur en herkenbare thema's te combineren.

© foto: Mark Daelmans



**GEERT GRATAMA** (1958) is opgegroeid in Leeuwarden en studeerde aan de Gerrit Rietveld Academie in Amsterdam. Hij heeft een veelzijdige carrière opgebouwd als ontwerper en illustrator. Hij illustreerde o.a. *De Grote Vincent van Gogh Atlas Junioeditie*, *Fieke fikst 't* en meerdere boeken van Maren Stoffels, Jozua Douglas en Tosca Menten. In de jaren tachtig van de vorige eeuw was hij een van de eerste tekenaars die experimenteerden met een digitaal teken tablet. Deze ervaring was zo teleurstellend dat hij sindsdien de voorkeur geeft aan papier. Met een beetje hulp van de computer.

• Grootse lancering in herfstvakantie

In samenwerking met



**Dok en Ponnie en de extra lange kettingreactie**

Manon Sikkel

Met illustraties van Geert Gratama

Luxe Gouden Boekje

8 oktober 2026

32 pag. / 17 x 19,3 cm

Gebonden

6+

NUR 270

ISBN 9789047635697

€ 10,99

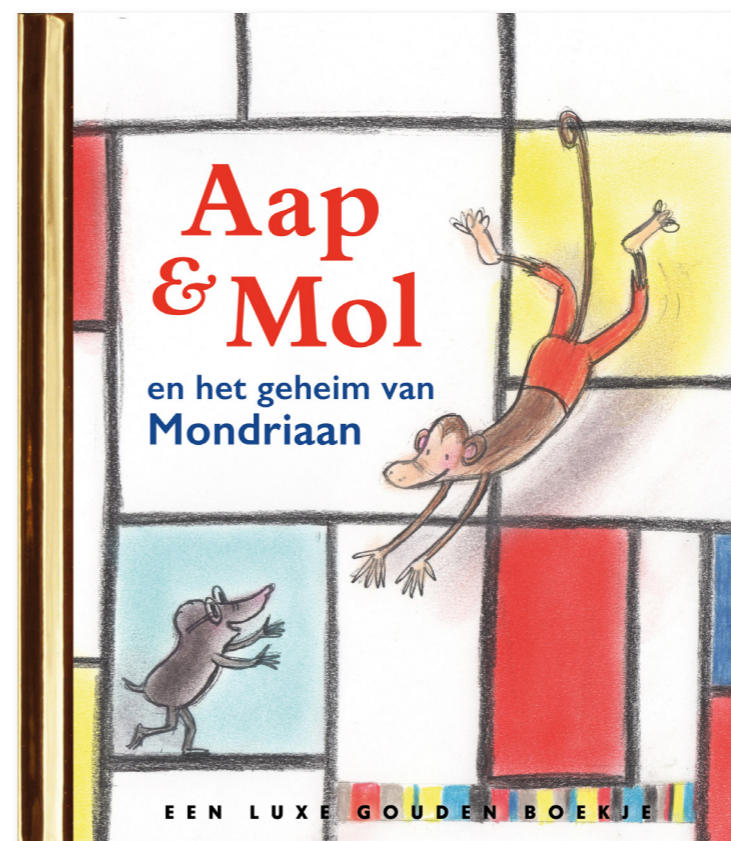


9 789047 635697



## Een nieuw avontuur van beste vrienden Aap & Mol

Aap en Mol en het geheim van Mondriaan



Op een regenachtige dag gaat Aap bij Mol op bezoek. Mol zit bij de kachel, verdiept in een boek. Aap is niet zo'n lezer, maar hij ziet een groot boek liggen met mooie kleurtjes.

'Mondriaan is een beroemde schilder,' leest Aap, 'en er is iets bijzonders wat bijna niemand van hem weet. Het is het geheim van Mondriaan. Het is in Laren en...'

Dat klinkt spannend. Aap en Mol zijn razend benieuwd. Maar... de volgende bladzijde is uit het boek gescheurd!

Dan moeten ze zelf maar op pad, naar Laren, om het geheim te ontdekken.



**GITTE SPEE** is geboren op het eiland Java in Indonesië. Toen ze elf was verhuisde ze naar Nederland, naar Scheveningen. Ze studeerde onder meer aan de Gerrit Rietveld Academie, St. Martins School of Art en het Royal College of Art in Londen. Eerst tekende ze vooral voor andere schrijvers, maar na een poos is ze zelf gaan schrijven. Haar boeken verschenen ook in het buitenland, waaronder in Zweden, Frankrijk, Duitsland, Amerika, Japan en Korea. Sinds enige jaren werkt ze vanuit haar atelier in Laren, met uitzicht op eekhoortjes en egels.

- Lancering tijdens Sinterklaasintocht in Laren
- In samenwerking met Dooyewaard Stichting
- Succesvolle reeks met geliefde personages
- Al meer dan 30.000 exemplaren in de reeks verkocht
- Unieke expo van de illustraties

Aap en Mol en het geheim van Mondriaan

Gitte Spee

Luxe Gouden Boekje

20 november 2026

36 pag./ 17 x 19,3 cm

Gebonden

5+

NUR 270

ISBN 9789047635741

€ 10,99



9 789047 635741

# VIER 85 JAAR HEER BOMMEL EN TOM POES!



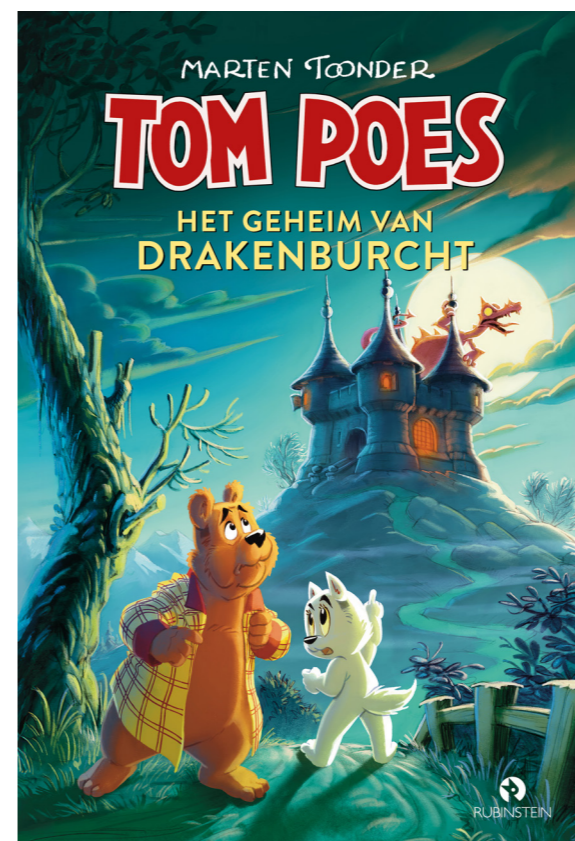
Eerder verschenen:



Tom Poes en het geheim van  
het Nevelmoeras  
ISBN 9789047633945

## Hoe heer Bommel aan zijn kasteel kwam

Tom Poes en het geheim van Drakenburcht



**TOM  
POES**  
85 jaar

Op een stormachtige avond zitten Tom Poes en heer Bommel met hun vrienden uit Rommeldam voor de haard in kasteel Bommelstein. Dan biecht heer Bommel op dat dit kasteel niet altijd van hem was. Ooit heette het kasteel De Drakenburcht...

De twee verhalen die hij vervolgens vertelt zitten vol spanning, gevaar en magie. Van een boze tovenaars en een draak met verstenende ogen tot een gevaarlijke reuzenvogel: heer Bommel is alle uitdagingen de baas! Ahum, mét de hulp van zijn vernuftige vriend Tom Poes, natuurlijk.

Een avontuurlijke kennismaking voor kinderen met de slimme Tom Poes en de opschepperige heer Bommel, die samen de wereld verkennen.



**MARTEN TOONDER** (1912-2005) leerde via een schriftelijke cursus tekenen. Na verscheidene pogingen strips te maken voor kranten, kwam in 1941 zijn eerste kans toen hij gevraagd werd een dagelijkse strip te leveren aan *De Telegraaf*: *Tom Poes*. De strip zou een van de langstlopende strips van de hand van één en dezelfde auteur worden. Het succes van *Tom Poes* leidde tot verscheidene andere producties zoals toneelstukken, balletten, composities, films en een grote variëteit aan commerciële artikelen. Om deze te kunnen verwezenlijken zette Toonder de studio voort, die hij in de oorlog had opgericht. Naast *Tom Poes* ontwierp Toonder ook andere strips, schreef hij gedichten, autobiografieën en films.

- Befaamde personages in een nieuw jasje
- Bezoekersaantal Bommelwereld overstijgt alle verwachtingen!
- Eigentijdse bewerking voor een jonger publiek

**Tom Poes en het geheim van Drakenburcht**  
Toonder compagne naar Marten Toonder  
Met illustraties van Tim Artz  
Jeugdroman  
16 oktober 2026  
ca. 80 pag. / 15,2 x 22,2 cm  
Gebonden  
7+  
NUR 282  
ISBN 9789047635727  
€ 15,99



9 789047 635727

## PR- en marketingcampagne:

- Boekhandelstournee
- Geïllustreerd met niet eerder gepubliceerde foto's en tekeningen
- Inclusief recepten
- Uitgebreide PR-campagne
- Online marketingcampagne
- Smaakvol POS-materiaal
- Win een culinaire workshop



© Mariel Kolmschot

Inclusief recept!



## Een zoektocht naar de smaak van het leven

Alain Caron. Toujours en route. Omzwervingen van een Franse chef



Ontdek het meeslepende levensverhaal van chef-kok, televisiepersoonlijkheid en schrijver Alain Caron. Van de rauwe werkelijkheid van het Parijs in de jaren '60 en '70 naar de top van culinair Nederland. Alain vertelt openhartig hoe hij zich aan een soms ontluisterende jeugd weet te onttrekken en de wereld intrekt.

Voor de liefde verhuist hij naar Nederland en daar begint de echte zoektocht naar wat de moeite waard is in het leven. Hij ontplooit er zijn culinaire en creatieve talenten; als hij niet kookt, dan tekent hij. Vanaf 2016 bouwt hij samen met zijn vrouw en zonen in Amsterdam aan een succesvol culinair imperium. Een inspirerend verhaal over observeren, leren van grote leermeesters – zoals de legendarische Paul Bocuse – en op eigen kracht je weg vinden.



**ALAIN CARON** heeft een indrukwekkende bijdrage geleverd aan de gastronomie in Nederland. Hij werkte als (chef)kok bij bekende sterrenrestaurants, schreef meerdere kookboeken, interviewde vele beroemde chefs en werd bij het grote publiek bekend door zijn tv-optredens in o.a. *MasterChef Nederland* als jurylid, als gast bij de programma's van Herman den Blijker, *De Wereld Draait Door*, *Keuringsdienst van Waarde* en als presentator van *BinnensteBuiten*. Met zijn vrouw en zoons runt hij enkele restaurants in Amsterdam.

© foto: Mariel Kolmschot



**RU DE GROEN** is auteur, redacteur, vertaler en uitgever van boeken in opdracht voor bedrijven en organisaties. Hij schreef enkele prentenboeken en publiceerde sinds 2014 diverse romans voor volwassenen bij De Geus en Van Oorschot. Met *Jammer maar Helaas* schreef hij een prachtige ode aan het werk van Wim T. Schippers.

- Grote mediapersoonlijkheid bekend van o.a. BinnensteBuiten
- Met voorwoord van Janny van der Heijden

**Alain Caron. Toujours en route. Omzwervingen van een Franse chef**  
Ru de Groen  
Met illustraties van Alain Caron  
Non-fictie  
5 november 2026  
ca. 272 pag. / 15 x 21,5 cm  
Paperback met flap  
Volwassenen  
NUR 320 / 402  
ISBN 9789047635550  
€ 29,99  
Audioboek 9789047643784  
Eboek 9789047687580



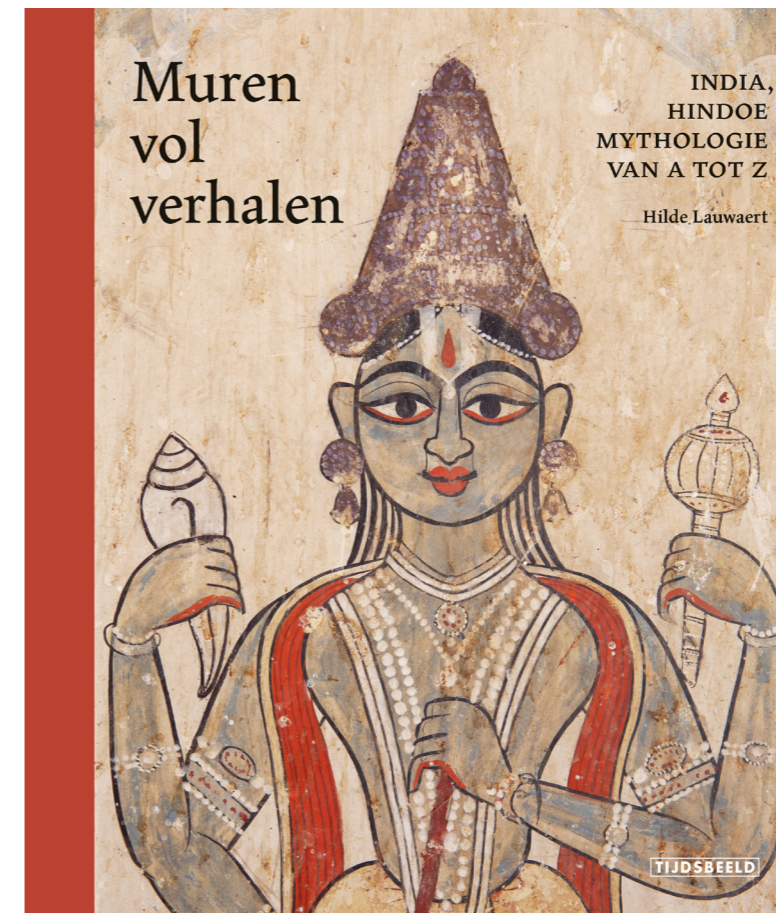
9 789047 635550



## Muren vol verhalen. India, hindoemythologie van A tot Z



HILDE LAUWAERT wijdt zich al bijna vijftien jaar aan het fotograferen en documenteren van de wonderlijke wereld van de Indiase muurschilderingen.



Na de publicatie van *The Bundi Wall-Paintings in Rajasthan* (2013, Mercatorfonds en Thames & Hudson) fotografeerde Hilde Lauwaert jarenlang honderden muurschilderingen in Rajasthan, Gujarat en Madhya Pradesh. In haar nieuwe boek laat zij de lezer kennismaken met de grote verhalen uit de hindoemythologie, zoals die zijn afgebeeld in verfijnde, kunstige muurschilderingen in eeuwenoude tempels, paleizen, forten en waterputten, maar ook in meer volkse voorstellingen in *haveli's*, de rijke koopmanshuizen uit de 18de tot de 20ste eeuw.

Dit uniek cultureel erfgoed in Noord-India, brengt de belangrijkste hindoeïstische godenverhalen op een levendige manier in beeld. Met deze schilderijen als leidraad wil de auteur de verhalen uit de hindoemythologie herkenbaar en toegankelijk maken voor een breed publiek. Tegelijk vertelt de auteur hoe de goden vandaag nog steeds worden vereerd in levendige rituelen thuis, in tempels en tijdens kleurrijke festivals.

- 120 thema's en personages uit de hindoemythologie, alfabetisch gerangschikt en geïllustreerd met overvloedige detailopnames van muurschilderingen
- De muren van Indiase tempels, paleizen en rijke koopmanshuizen vertellen al eeuwenlang verhalen over goddelijke wonderen en mythische heldendaden

Muren vol verhalen.  
India, hindoemythologie van A tot Z  
Hilde Lauwaert  
Non-fictie  
25 september 2026  
400 pag. / 28 x 24 cm  
Gebonden  
Volwassenen  
NUR 680  
ISBN 9789490880545  
€ 65,00





**Meheson. Sone ki Dukhan hoveli, ca. 1950.** Sone ki Dukhan is een van de vele verhalen die in dit boek worden verteld. Het verhaal gaat over een koning die zijn rijkdom wil behouden en daarom zijn rijkdom in goud verandert. Het boek is geschreven door Jyoti Bha. In de handen van de koning ligt een klein boekje.

**39. Haveli, Pudar haveli, begin 20ste eeuw. In 1902 gebouwd.** Agni is een god die met vuur en licht is verbonden. De twee krachten en twee belangrijke attributen, zowel verbrandende als zuiverende krachten, worden in de afbeelding duidelijk gemaakt door de afbeelding van de god Agni met zijn twee gezichten en zijn twee handen.

**Agni अग्नि**  
'Vuur'

Agni behoort tot de Vedische goden. Siva is zijn adelaar en gemaal. Haar naam wordt tijdens offerceremoniën en aan het einde van mantra's voordraged herhaald als bekrachtiging en volbruing van het offer.

**Vuur** Agni is de verpersoonlijking van het natuur-element vuur. Overal waar vuur brandt, is hij aanwezig: in de kolen bij het bereiden van voedsel, bij licht- of art-ceremoniën, in elk vaartuig gevuld met ghar (gekleande boter) waarin een loot brandt, overal waar offeranden worden verzonden, maar overal in een bhiksemschicht, een sening of boedisme.

**Overgangsrитуale** Agni speelt tot op vandaag een belangrijke rol bij de dagelijkse aanbidding van de goden en in overgangsrитуale, zoals bij de ceremonie van het overgaan van de heilige bood bij de overgang van kind naar volwassenheid, voor het brengen van hogere kasten (Panayana). Tijdens het huwelijksritueel lopen bruid en bruidegom eveneens met het offervat heen terwijl ze hun geloften tegenover elkaar uitspreken, met Agni als hoogste getuige. Na het overlijden beschouwen Hindoes het dode lichaam als een offer aan de goden. Tijdens de crematie neemt Agni de ziel van de overledene mee naar de volgende bestemming.

**Bemiddelaar** Agni wordt ook beschouwd als de boodschapper en bemiddelaar tussen mensen en goden. Het contact heeft plaats tijdens een vuuroffer (Yajna), waarmee de priester de offergaven, gebeden en wensen van gelovigen in ontzaggend neemt en ze via de vrijgekomen energie in de oostelijke rook doorgeeft aan de goden. De as van dit kaunische vuur wordt als zeer zuiver beschouwd. Vandaar dat de god Siva, in zijn hoedigheid van vogel – en vee vogel – met hem – zich ermee imiteert of de as gebruiken om er op hun lichaam merktekens mee aan te brengen.

**Voorstelling** Agni wordt gewoonlijk afgebeeld met een tot drie gezichten. Uit zijn mond(en) schieten vlammen en tongen. Zijn ridder is een ram of bok. Veel voorlopende attributen zijn een offerchaal of lepel, een gebelsoort, een soort en een bijl of zwaard. Zijn enorme bulk is het gevolg van het voortdurend opklimmen van de offerboer.

**Novelegh. Morarka haveli, eind 19de begin 20ste eeuw, ca. 1890 gebouwd.** Agni met een ram, zijn ridder. De aanbidding van Agni wordt vaak afgebeeld.



Muren vol verhalen geniet nu al grote internationale belangstelling. Het boek verschijnt gelijktijdig in een Duitse, Franse en Engelse vertaling bij respectievelijk Hatje Cantz (Berlijn), Citadelles & Mazenod (Parijs) en Roli Books (Delhi). Thames & Hudson in Londen verzorgt de wereldwijde Engelstalige distributie.



**Linga लिङ्ग**  
'Ikon, symbool, fallus'

De linga is de abstracte vorm waarin Siva al overal is in heel India en ver daarbuiten talloze malen is afgebeeld en wordt aanbeden. De linga, een fallusvormig symbool, meestal in steen, staat in een soort platte schaal met een afgeronde diep (hoorn, soemprang, vulva) wordt genoemd en die Prastava (ook Shakti genaamd), de gemalen van Siva, vertegenwoordigen. Samen symboliseren ze de eenheid tussen het mannelijke en vrouwelijke principe en de creatieve kracht van de schepping. Dit is wellicht het meest voorkomende object van vereering in heel India.

**Ontstaan** Diverse legendes geven een verklaring voor het ontstaan van de linga. Volgens één verhaal was Siva in conflict geraakt met enkele rishi's, waarna hij zich oet uit woede en frustratie had geactueerd. Zijn fallus was toen op de aarde neergelpt en vanaf dan werd hij in deze vorm aanbeden. Volgens een ander verhaal was Siva in de vorm van een pilaar van vuur veranderd begin en zander einde. Voorvaderen begonnen om een ruste tussen Brahma en Vishnu over wie van hen de machtigste was, te betwisten. Siva gaf toen de opdracht het begin en einde van de vuurpil te zoeken, waarop Brahma de vorm van een zwaan aannam en naar boven vloog, maar de top vond hij niet. Vishnu nam de gedaante aan van een zwijn en dook de diepte in, maar opnieuw zonder succes, hij vond het begin van de vuurpil niet. Daarop moest zowel Brahma als Vishnu de superioriteit van Siva erkennen en werd Siva voortaan in de vorm van een linga aanbeden.

**Heilig water** In veel tempels is er een constructie waarin uit een kan of schaal die boven de linga opgehangen is, continus water op de top van de linga druppelt dat vervolgens langs het gewelfe en de opening van de grot. Gelovigen vangen het op als heilig of geredend water en nemen het mee naar huis. Tijdens de aanbidding worden bloemen, rijst, fruit en blaadren aan de linga geofferd en worden kannetjes melk of water over de top gegoten. Bij het zingen van hymnen of mantra's lopen gelovigen klokkeghoem de linga heen.

**Bauddh. Gork padasa. Chitro mahel, tweede helft 18de eeuw, eind 19de eeuw gerestoreerd en overschilderd.** De verbliftplaats van een soethee water religieuze activiteiten afgebeelden.

**Bauddh. Gork padasa. Chitro mahel, tweede helft 18de eeuw, eind 19de eeuw gerestoreerd en overschilderd.** De verbliftplaats van een soethee water religieuze activiteiten afgebeelden, met links een Siva-linga-schijf.



**UITGEVERIJ RUBINSTEIN**


Prinseneiland 43 1013 LL Amsterdam

Telefoon +31 (0)20 42 00 772

info@rubinstein.nl

www.rubinstein.nl

 [uitgeverijrubinstein](#)

 [facebook.com/uitgeverijrubinstein](#)

Grafische vormgeving: Emma de Beer

Beeld cover: Harmen van Straaten

Beeld backcover: Ekatarina Trukhan

De vermelde prijzen zijn inclusief BTW

Wijzigingen in prijs, vorm of verschijningsdatum voorbehouden.

**UITGEVER**

Juliette van Wersch

juliette@rubinstein.nl

**SALES & MARKETING MANAGER**

Jasper Post

jasper@rubinstein.nl

**VERKOOP BINNENDIENST**

Jetje Oosterbaan

verkoop@rubinstein.nl

**REDACTIE**

Xanna Reddingius

xanna@rubinstein.nl

**PERS, PUBLICITEIT & RECENSIEAANVRAGEN**

pers@rubinstein.nl

**VERTEGENWOORDIGING NEDERLAND**

Ef & Ef Media

Paul Impens

paul@efenefmedia.nl / 06 29108294

Rogier van der Valk

rogier@efenefmedia.nl / 06 21646739

**VERTEGENWOORDIGING BELGIË**

Mythras Books BV

IJzerenpoortkaai 3 2000 Antwerpen

www.mythras-books.com

**VERKOOP**

Joeri Dewallef

joeri.dewallef@mythrasbooks.be

+32 3 361 29 93

**PERS/ MARKETING**

Zoë Muyshondt

zoe.muyshondt@mythrasbooks.be

+32 484 89 34 39

