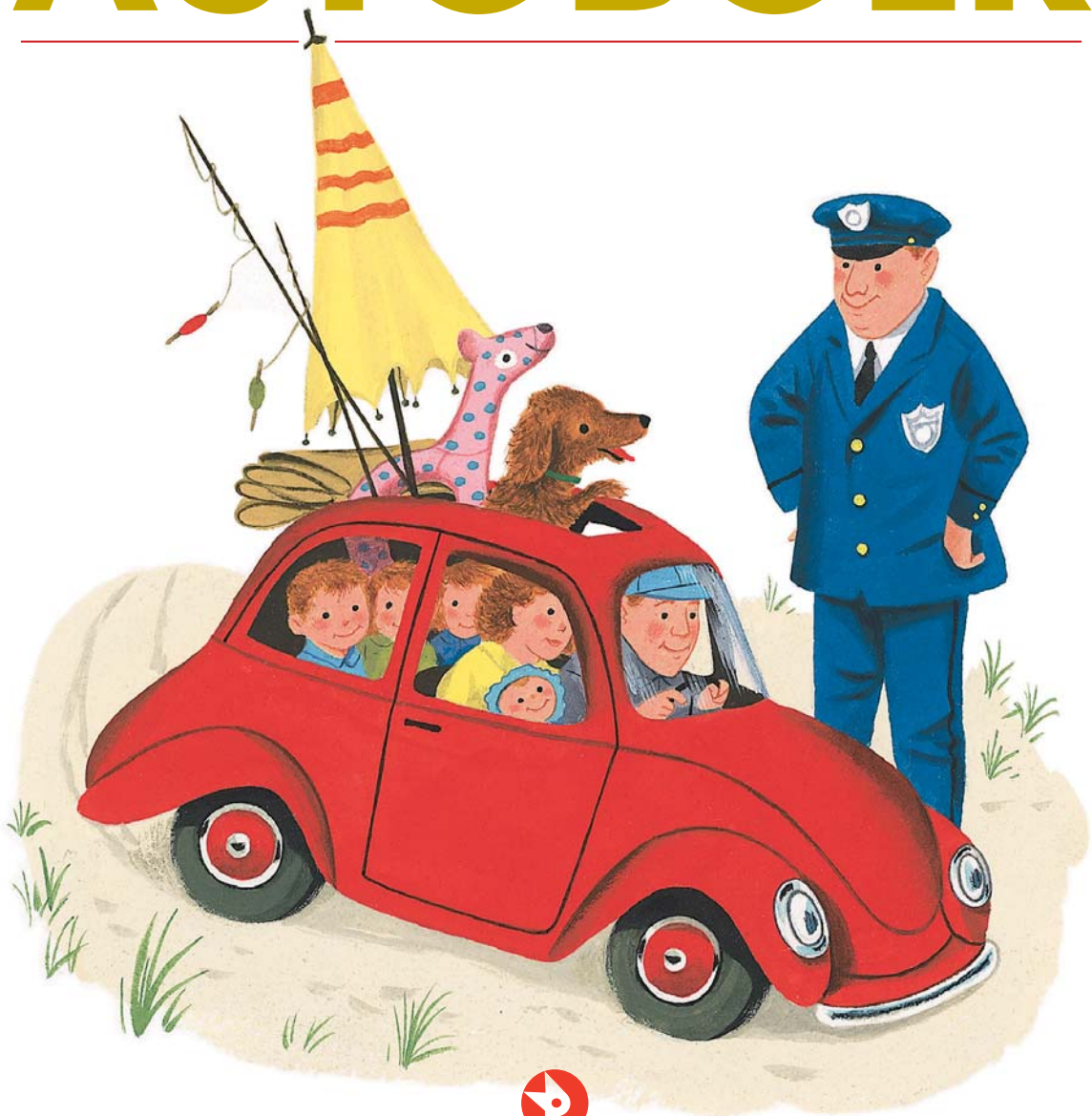
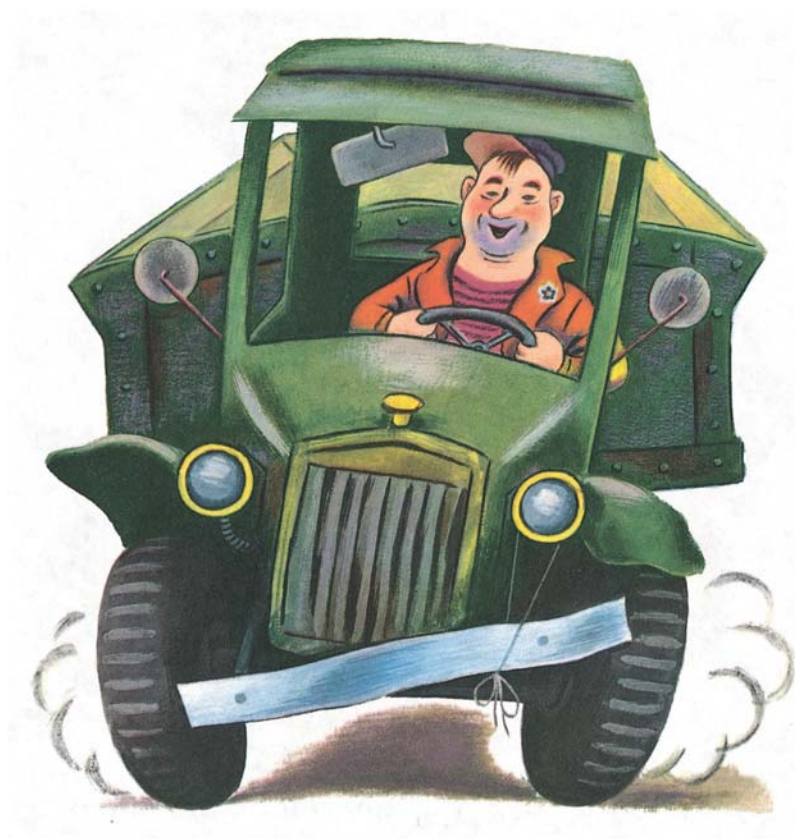


Het

GROTE GOUDEN AUTOBOEK



RUBINSTEIN





Inhoud

De gele taxi **5**

VERHAAL Lucy Sprague Mitchell, Irma Simonton Black
EN Jessie Stanton TEKENINGEN Tibor Gergely
BEWERKING Annie M.G. Schmidt

Grote auto's kleine auto's **33**

VERHAAL EN TEKENINGEN Richard Scarry
VERTALING Mascha de Vries

Meneer Mooi Weer **57**

VERHAAL Kathleen N. Daly TEKENINGEN Tibor Gergely
BEWERKING Nicolaas Matsier

Hoep, zei de chauffeur **81**

VERHAAL Myriam TEKENINGEN Tibor Gergely
BEWERKING Annie M.G. Schmidt

Het bovenzeeërtje **109**

VERHAAL Paul Steenhuis TEKENINGEN Sieb Posthuma

De gele taxi



VERHAALTJE VAN **LUCY SPRAGUE MITCHELL, IRMA
SIMONTON BLACK** EN **JESSIE STANTON**

TEKENINGEN VAN **TIBOR GERGELY**

BEWERKT DOOR **ANNIE M.G. SCHMIDT**



Er was eens een taxi. Het was een mooie gele taxi met een rode bies rondom. En van binnen was er een zachte leren bank en ook nog twee harde leren klapstoeltjes.



Het was een erg goeie taxi. Want hij kon heel vlug starten: *reng – drrrrrrrrrr... En hij kon door de bochten gieren: drrrrrrrrr – jie-ie-ie-ie!*



En hij kon heel vlug stoppen: *jie-ie-ie-reng!*



De chauffeur heette Willem. De taxi en Willem gingen allebei graag hard.

Op een keer stond de gele taxi op straat, bij de taxistandplaats. Willem en de taxi vonden het niet prettig om lang stil te staan. ‘Ik ben benieuwd wie onze volgende passagiers zullen zijn,’ dacht Willem.

En net toen hij dat dacht, hoorde hij voetstappen op het trottoir. Hollende voetstappen: *stap, stap, stap*.

En hij hoorde ook kleine voeten aankomen: *stappe, stappe, stappe*.

Hij keek uit het raampje en hij zag Tom met zijn kleine koffertje en de moeder van Tom met haar grote koffer. En ze hijgden allebei.

‘Oh,’ hijgde Toms moeder. ‘Taxichauffeur, wil je ons alsjeblieft zo hard mogelijk naar het station rijden? We zijn ontzettend laat en de trein wacht niet, zie je. Oh! Oh!’ Tom en zijn moeder kropen in de taxi en sloegen het portier dicht.

‘Zeker dame,’ zei Willem. ‘Die taxi van mij gaat hard! We halen het wel.’



