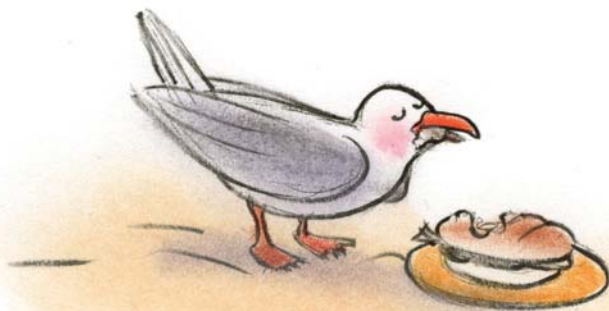


Aap & Mol

op het toverstrand



Verhaal en tekeningen: Gitte Spee

EEN LUXE GOUDEN BOEKJE



Mol wrijft zich eens in de ogen. Hij heeft heel diep geslapen. Hij had zo'n vreemde droom: hij droomde dat hij met Aap en hun nieuwe vriend Meeuw op een toverstrand was.

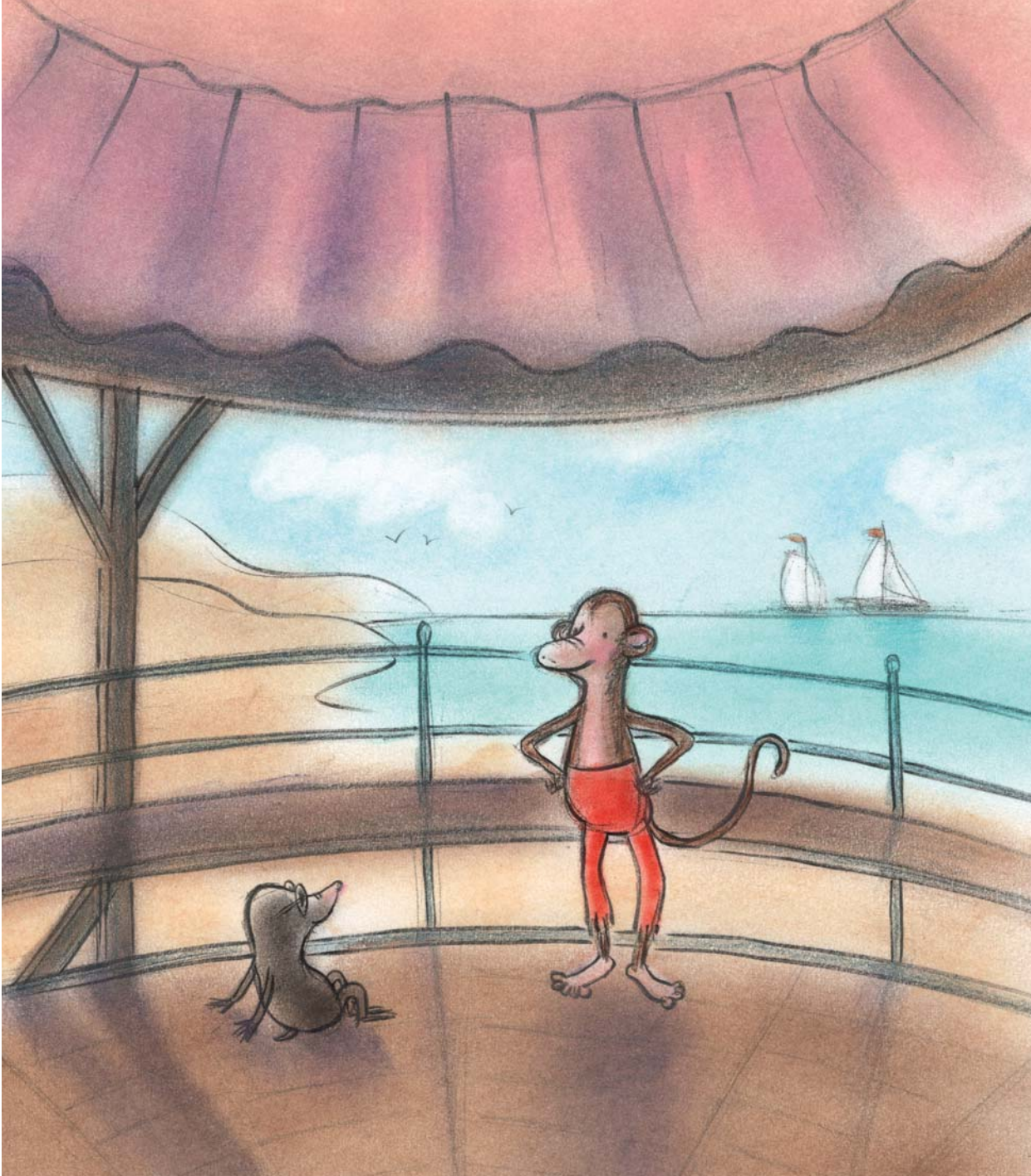
‘Eindelijk wakker, Mol?’ vraagt Aap.

‘Waar zijn we, Aap? Ik droomde dat we op een toverstrand waren.’

‘Toverstrand, dat weet ik niet. Maar we zijn wel op een strand, we hebben hier in het paviljoen geslapen. Ga je mee de zee in?’

‘Waar is Meeuw?’ vraagt Mol.

‘O, die is allang weggevlogen. Hij komt ons straks op het strand opzoeken, zei hij. Kom nou mee, ik wil de zee in!’



Aap en Mol rennen het duin af, richting zee. Maar Mol houdt helemaal niet van zwemmen.

‘Aap, Aap,’ roept hij naar zijn vriend, die het duin af buitelt, ‘Aap, ik ga weer naar de dame met de parasol, waar ik gisteren ook was. Ze was zo lief en ze schilderde zo mooi.’

‘Ik breng je wel, Mol,’ zegt Aap goeiig.

Maar als ze op de plek komen waar Mol de vorige dag onder de parasol zat, is er niets meer te zien. Geen dame en geen parasol.

Een ruiter, die ziet hoe ze zoekend om zich heen kijken, vraagt: ‘Kan ik jullie helpen?’

‘Ja,’ zegt Mol, ‘wij zoeken de dame met de parasol. Ze was hier gisteren.’

‘O, dat is Sientje Mesdag, die zit hier bijna elke dag. Wat vreemd dat ze er niet is,’ zegt de ruiter. ‘Misschien kunnen jullie het aan hen vragen!’ Hij wijst naar een paar jongens en meisjes bij een boot. ‘Ik moet nu snel gaan, terug naar de cavalerie!’

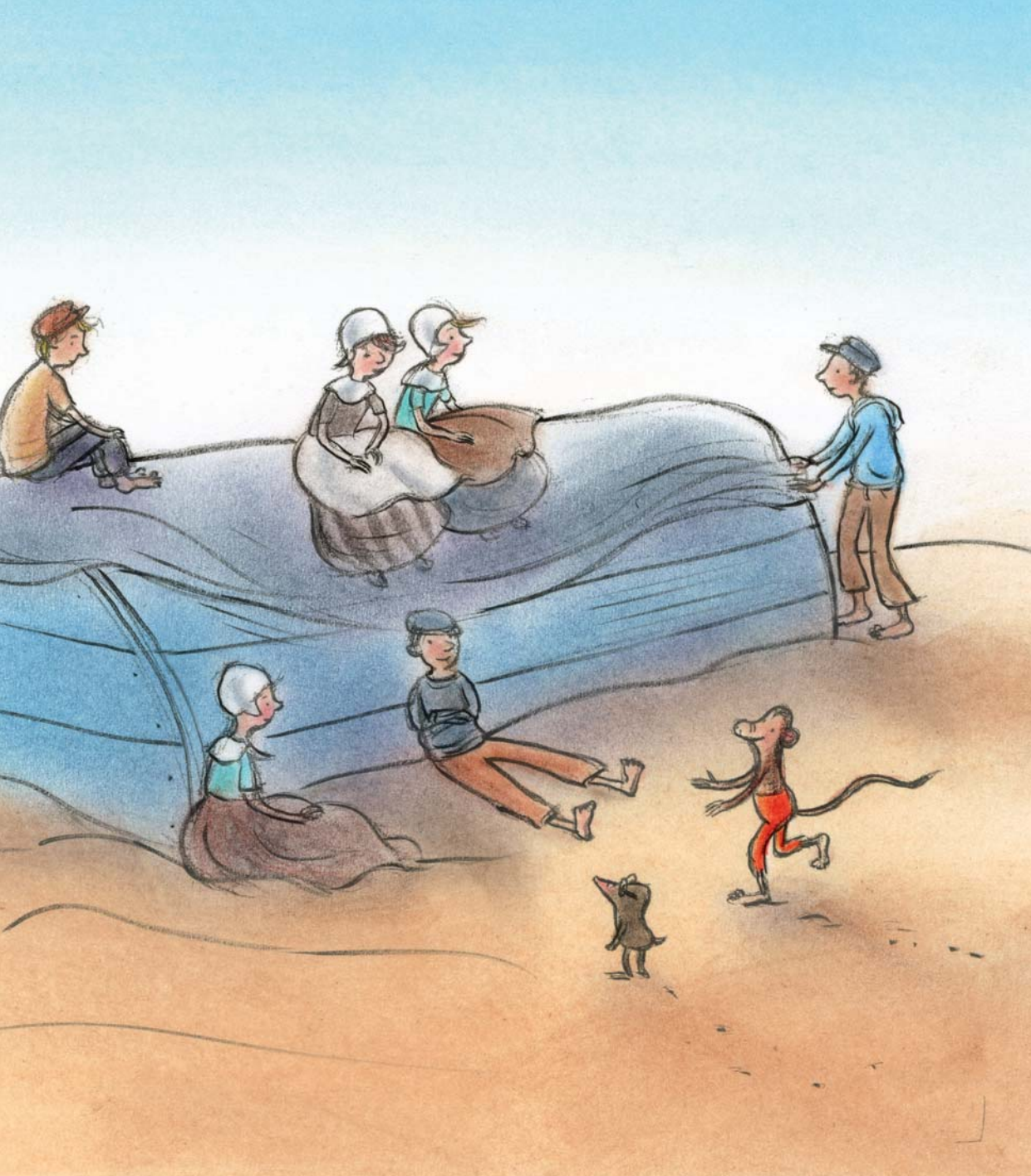




Aap en Mol lopen naar de jongens en meisjes en vragen of ze Sientje hebben gezien.

‘Sientje Mesdag, dat is een deftige dame,’ zegt een van de jongens. ‘Misschien is ze in het restaurant daar op het duin.’







Maar in het restaurant is Sientje nergens te vinden. ‘Hup, weg jullie!’ zegt een ober. ‘Dit is een deftig restaurant, hier horen geen dieren!’ roept hij ze boos achterna.

Aap en Mol rennen het strand weer op.

‘Waar zou ze toch zijn,’ zucht Mol. ‘Als er maar niets gebeurd is met haar.’

‘Ach Mol, ze had misschien geen zin in het strand vandaag. Ga maar bij die boot zitten, daar is ook schaduw. Dan ga ik lekker even zwemmen.’

Teleurgesteld gaat Mol zitten in de schaduw van een grote boot.

‘Tot straks!’ roept Aap.

