



Rubinstein

Kinderen

Voorjaar 2022





Illustratie: Fiep Westendorp



UITGEVERIJ RUBINSTEIN
Prinseneiland 43 1013 LL Amsterdam
Telefoon 00 31 (0)20 42 00 772
info@rubinstein.nl

www.rubinstein.nl
uitgeverijrubinstein
facebook.com/uitgeverijrubinstein

DE GOUDEN BOEKJES
www.goudenboekjes.nl
goudenboekjes
facebook.com/goudenboekjes

HET MUIZENHUIS
www.hetmuizenhuis.nl
hetmuizenhuis
facebook.com/hetmuizenhuis

UITGEVER
Mascha de Vries
mascha@rubinstein.nl

ACCOUNTMANAGER
Marjolein van Ziel
marjolein@rubinstein.nl

VERKOOP BINNENDIENST
Jetje Oosterbaan
verkoop@rubinstein.nl

REDACTIE
Irene Kunst
irene@rubinstein.nl

PERS, PUBLICITEIT & RECENSIEAANVRAGEN
pers@rubinstein.nl

BELGIË
Nadine Boone
nadine.boone@deboekenboom.be
Telefoon +32 (0)480 611 160

Grafische vormgeving: Villa Grafica
Omslagbeeld kinderen: Liset Celie
Omslagbeeld volwassenen: uit *Album van de Caraïbische poëzie*

De vermelde prijzen zijn inclusief BTW
Wijzigingen in prijs, vorm of verschijningsdatum voorbehouden.

Inhoudsopgave

Kinderen

Miljonairtje	5	Maart
Opa, ga je mee?	7	Mei
Muk kamishibai en pluche	9	Januari/Mei
Efteling Doeboek	10	Mei
Efteling Sprookjes Omnibus	11	Mei
Het Goudse carillon & de verdwenen stadsrechten	13	April
Mijn Gouden Boekje over treinen	14	Februari
Mijn Gouden Boekje over insecten	15	Februari
Het Gouden Treinen Boek	16	Verschenen
Richard Scarry's Grote Gouden Boek	16	Verschenen
Het Gouden boek voor meisjes	17	Verschenen
Het Gouden Boek voor jongens	17	Verschenen
Mini Gouden Boekjes-display	18	April
Ik ben een kat	18	Verschenen
Mooie verhalen over dappere prinsessen	19	Verschenen
Pareltjes uit 2021	20	Verschenen
Muizenhuis	22	Verschenen

Volwassenen

Album van de Caraïbische poëzie	26	Maart
Jij + ik. Gedichtjes	28	Februari
Mansour Bakhtiar. Drawings and Paintings	30	Februari
Bommelingen	31	Maart
De Duisterdorst. Een horror-hoorspel	32	Verschenen
De aardappeleters. Van Goghs eerste meesterwerk	33	Verschenen
Van Gogh. De olijfgaarden	34	Maart
Rubinstein en het Van Gogh Museum	35	Verschenen



Waarvan word je écht gelukkig als je alles al hebt?

Miljonairtje



Op de dag dat ze *niéts meer nodig had*, besloot Miljonairtje een wandeling te maken. 'Maar Miljonairtje,' zei een marktman. 'U kunt toch niet op pad gaan *zonder rugzak*?' Misschien heeft hij gelijk, dacht Miljonairtje. Ook *de bakker, de slager en de fietsenmaker* konden Miljonairtje niet zomaar voorbij laten lopen zonder haar iets te verkopen. Zo verzamelde Miljonairtje *steeds meer spullen*. Had ze die dan tóch nodig?

Een vrolijk verhaal over dingen willen en juist niet willen van Erik van Os en Elle van Lieshout. Met warme illustraties van Studio Monnikenwerk.



ERIK VAN OS EN ELLE VAN LIESHOUT schrijven samen (en apart) al ruim 25 jaar liedjes, sprookjes, gedichten, lesmethoden en verhalen voor kinderboeken. Hun boeken worden wereldwijd uitgegeven en met regelmaat geselecteerd voor de Prentenboek Top Tien, dit jaar weer met *Heertje en Meneertje*. Voor hun dichtbundels ontvingen ze een Vlag en Wimpel van de Griffeljury, de Kinderboekwinkelprijs en vijf keer een Sardes/Leespluim, onder andere voor *Haren vol banana*.



JOB VAN GELDER is illustrator en eigenaar van het ontwerp bureau Monnikenwerk. Hij illustreert prentenboeken, waaronder Mark Haayema's *Meneertje Meer* en *Bijzondere keus, meneer de reus!* Van Erik van Os en Elle van Lieshout. Hij werkt daarnaast onder meer voor de Efteling en diverse uitgeverijen.



LAURY TINNEMANS kan als een kameleon tekenen in allerlei stijlen. In zijn werk zit veel dynamiek en een knipoog naar oude tekenfilms. Geef hem een vel papier en hij tekent het vol. (Geef hem geen vel papier en hij tekent de tafel vol.)

- *Posters en ansichtkaarten beschikbaar*
- *Lesbrief beschikbaar op rubinstein.nl*

Miljonairtje

Erik van Os en Elle van Lieshout
Met tekeningen van Job van Gelder en Laury Tinnemans
Prentenboek
Maart 2022
32 pag. / 25,3 x 29,3 cm
3+
NUR 270
ISBN 9789047629412
€ 14,99



9 789047 629412



Hè, hè... Een dagje aan het strand

Opa, ga je mee?



Een **opa en kleinzoon** gaan samen een dagje naar het strand. Spelen met de bal, **een zandkasteel bouwen**, vliegeren en natuurlijk zwemmen. Maar dan is **opa opeens verdwenen**. Waar kan hij gebleven zijn?

Een prachtig prentenboek van Anke Kranendonk, die met **heel weinig woorden** een verhaal weet te vertellen. In de illustraties van Liset Celie voel je het warme zand onder je voeten, hoor je de meeuwen roepen en ruik je de duinen.



ANKE KRANENDONK schrijft al bijna dertig jaar boeken voor kinderen van alle leeftijden. Voordat ze begon met schrijven was ze al bezig met verhalen, die ze verwerkte in theatervoorstellingen voor kinderen, waarin ze zelf ook speelde. Samen met Charlotte Dematons maakte ze het prentenboek *De bruiloft van juf* en haar recente jeugdroman *Lynn 3.0* werd bekroond met een Vlag en Wimpel.



LISET CELIE maakt het liefst humoristische tekeningen van alledaagse dingen en situaties, zoals woonboten, hondjes, mensen, vogeltjes en nog veel meer. Ze werkt het meest met traditionele materialen en technieken zoals kleurpotlood en gouache. Haar illustraties zijn speels, vrolijk en kleurrijk. In 2016 illustreerde ze haar eerste kinderboek en sindsdien illustreerde ze o.a. twee boeken over *Stuiver* en *Pluis*, geschreven door Jan Paul Schutten.

- *Perfect boek voor lente & zomer*
- *Postercampagne*

Opa, ga je mee?

Anke Kranendonk
Met tekeningen van Liset Celie
Prentenboek
Mei
32 pag. / 22,8 x 28,3 cm
3+
NUR 270
ISBN 9789047629429
€ 14,99



9 789047 629429

*De kleine dalmatiërpup
Muk is er nu ook als
superzachte knuffel!*



Muk Pluche (hoogte 22 cm)
Vanaf mei 2022 kan ieder kind met Muk knuffelen!

Muk set kamishibai vertelplaten



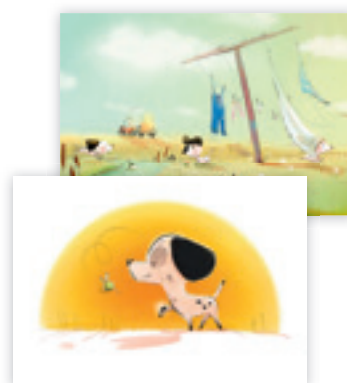
Muk



Muk krijgt een kleur



Muk poster



Muk ansichtkaarten



Muk kleurplaat



- Muk is geselecteerd voor de Prentenboek Top Tien 2022
- Theatervoorstelling speelt vanaf januari 2022
- Extra materiaal beschikbaar: filmpje, lesbrief, kleurplaten, posters, ansichtkaarten. Interesse? Mail naar pers@rubinstein.nl

Muk set kamishibai vertelplaten
ISBN 9789047629436
ca. € 34,99



Muk Pluche
ISBN 9789047629504
€ 17,99



Muk
ISBN 9789047628316
€ 13,99



Muk krijgt een kleur
ISBN 9789047628866
€ 13,99

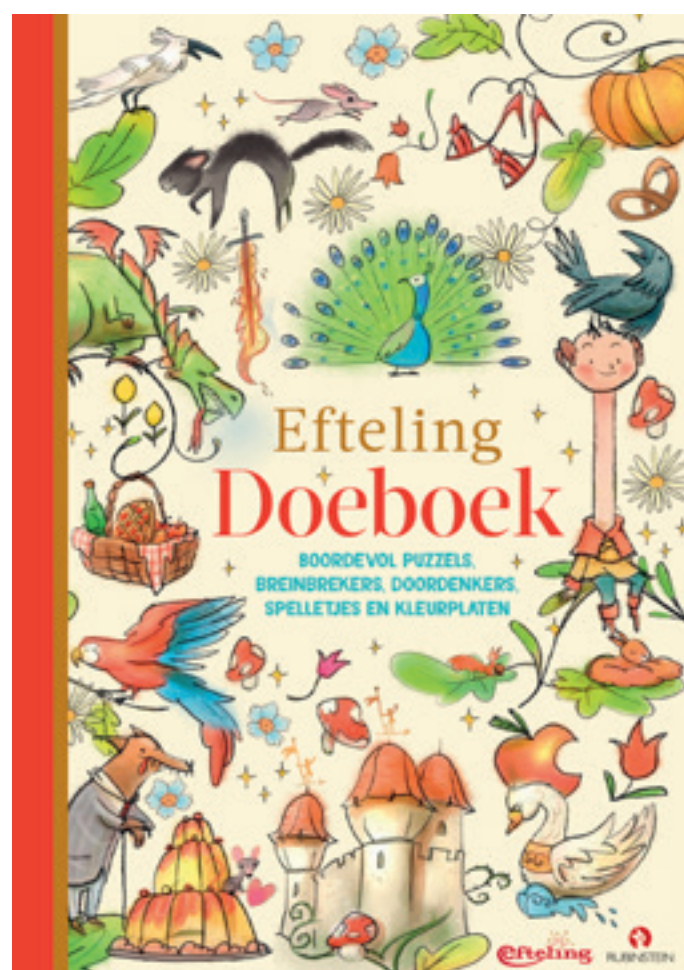




- Uren puzzelplezier met de sprookjes van de Efteling
- Inclusief een 'Zwaan kleeft aan'-ganzenbordspel

Op 31 mei bestaat het meest magische avonturenpark van Nederland 70 jaar!

Efteling Doeboek



Alle bekende Efteling figuren komen langs in dit lekkere, dikke doeboek!

Kleur de sprookjes in, tel de geitjes, zoek de verschillen en verbind de erwten. Veel plezier!

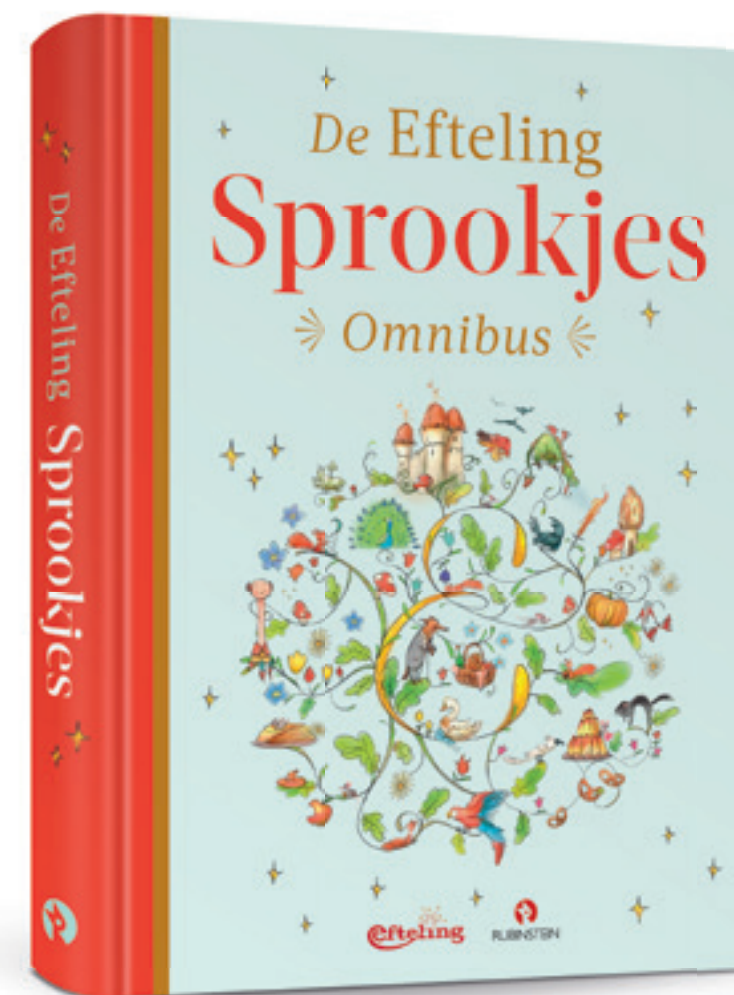
Efteling doeboek
Met tekeningen van o.a. Job van Gelder
Doeboek
Mei
64 pag. / 21 x 29,7 cm
3+
NUR 228
ISBN 9789047629443
€ 8,99



9 789047 629443



De Efteling sprookjes omnibus



De Efteling is al zeventig jaar het leukste avonturenpark van Nederland. In dit lekker dikke verzamelboek vind je de allermooiste sprookjes uit De Efteling. Van Vrouw Holle tot De Tuinman en de Fakir, van De gelaarsde Kat tot Klein Duimpje.

Maar liefst 24 sprookjes, opnieuw verteld door Nederlandse auteurs en geïllustreerd door de beste tekenaars.



- Ruim 30 verhalen
- Met QR-code naar de luisterverhalen van de Efteling
- Er is bijna 10 uur aan luisterverhalen beschikbaar!



De Efteling Sprookjes Omnibus
Diverse auteurs
Diverse illustratoren
Voorleesboek
Mei
320 pag. / 21,5 x 25,5 cm
3+
NUR 277
ISBN 9789047624059
€ 24,99



9 789047 624059

1 april 2022 viert Gouda
750 jaar stadsrechten!



Geschiedenis en avontuur worden gecombineerd in dit Gouden Boekje met de levendige illustraties van Harmen van Straaten.

Een dolle achtervolging door historisch Gouda

Het Goudse Carillon
en de verdwenen stadsrechten



Tor logeert bij Teuntje, in Gouda. Teuntje woont tegenover het stadhuis, waar elk uur Graaf Floris V uit het klokkenspel naar buiten komt om iemand de stadsrechten te overhandigen. Maar dan wordt Tor midden in de nacht wakker gemaakt door een geheimzinnige figuur... De stadsrechten zijn gestolen! Samen met de bonte figuren van het klokkenspel gaan ze op pad om de gestolen papieren terug te veroveren.



HARMEN VAN STRAATEN was altijd al gek op tekenen maar ging rechten studeren in Leiden. Nadat hij een paar jaar het illustreren had gecombineerd met zijn baan als jurist, besloot hij om de sprong te wagen en zijn brood te gaan verdienen als illustrator en later ook als schrijver. En met succes, want hij heeft ruim 500 titels op zijn naam staan. Eerder verschenen ook bij Rubinstein in samenwerking met gemeente Gouda de Gouden Boekjes *De Goudse kaasjes* en *Zes Goudse kaasjes*.

- Ter gelegenheid van 750 jaar Goudse stadsrechten
- Aandacht in lokale media
- Een speels boekje waarin de geschiedenis tot leven komt

In samenwerking met:



Het Goudse Carillon
en de verdwenen stadsrechten
Harmen van Straaten
Luxe Gouden Boekje
April
36 pag. / 17 x 19,5 cm
3+
NUR 273
ISBN 9789047629535
€ 8,99



TWEE NIEUWE DEELTJES IN DE NON-FICTIE

Allemaal instappen!

Mijn Gouden Boekje over treinen



Mijn Gouden Boekje
over Frida Kahlo
ISBN 9789047629061
€ 8,99



Mijn Gouden Boekje
over het weer
ISBN 9789047629054
€ 8,99



Mijn Gouden Boekje over treinen
Dennis R. Shealy
Met tekeningen van Paul Boston
Luxe Gouden Boekje
Februari
32 pag. / 17 x 19,5 cm
3+
NUR 273
ISBN 9789047629450
€ 8,99



Dit non-fictie Gouden Boekje is een **denderende introductie** tot de wereld van treinen, het vervoersmiddel dat al 200 jaar jong en oud weet te fascineren. Van **metro's tot goederenwagens**, van stoomtreinen tot hogesnelheidstreinen.

Stap aan boord en laat je meevoeren!

REEKS 'MIJN GOUDEN BOEKJE OVER...'

Wat kriebelt daar? Brr, beestjes!

Mijn Gouden Boekje over insecten



Het zijn **niet alleen lentekriebels** die je voelt wanneer je buiten loopt. De natuur zit namelijk ook vol met... **insecten!** In dit Gouden Boekje vol met **kleurrijke illustraties en leuke feitjes** leren kinderen van alles over kriebelende, kruipende, vliegende en fladderende beestjes.

Een **eerste kennismaking** met insecten voor kleine kinderen, om **mee te nemen naar het park** en om elke keer weer opnieuw te lezen!

- Gouden Boekjes met kleurrijke en vrolijke illustraties
- Vol met feitjes en interessante informatie
- Leerzaam en leuk

Mijn Gouden Boekje over insecten
Bonnie Bader
Met tekeningen van Emma Jayne
Luxe Gouden Boekje
Februari
32 pag. / 17 x 19,5 cm
3+
NUR 273
ISBN 9789047629467
€ 8,99



Deze Grote Gouden Boeken zijn weer verkrijgbaar!



Het **Gouden Treinenboek** is een boek vol vaart. Stap aan boord van de trein naar Timboektoe. Maak een ritje met Heintje en het rode wagonnetje. Ga met Oetel naar school in Wisseloord. Of trein mee met Thomas, Bas en Jolijn. Tjoeke tjoeke, tuut tuut!



Richard Scarry is één van de populairste auteurs van kinderboeken OOI! Generaties kinderen van over de hele wereld zijn opgegroeid met hun neus in zijn boeken, die stuk voor stuk gevuld zijn met **alle details uit hun dagelijkse leven**.



Joyce Roodnat selecteerde voor *Het Gouden Boek voor meisjes* de Gouden Boekjes met **glansrollen** voor meisjes: *Roodkapje*, *De drie beertjes*, *Bij Kiki thuis*, *Ik kan vliegen*, *Dokter Pijpekop* en *Het meisje dat alleen maar witte chocolade lust*.



Zes jongensachtige Gouden Boekjes in één luxe band. Ingeleid door **Paul Steenhuis**, die ook de titels die in dit boek zijn opgenomen heeft geselecteerd: *Vijf Brandweermannetjes*, *Tim en de boot naar Timboektoe*, *Christoffel en de Columbus*, *Mannetje Nies*, *Henkie met de hoorn* en *Het bed van Tim*.



Het Gouden Treinen Boek
ISBN 9789047619239
€ 17,50



9 789047 619239

Richard Scarry's Grote Gouden Boek
ISBN 9789047626510
€ 17,50



9 789047 626510

Het Gouden Boek voor Meisjes
ISBN 9789047612162
€ 17,50



9 789047 612162

Het Gouden Boek voor Jongens
ISBN 9789047612155
€ 17,50



9 789047 612155



Twee klassiekers

De mini Gouden Boekjes in een nieuw jasje zijn altijd een hit!

Display met Mini Gouden Boekjes
60 boekjes (12 titels x 5 exemplaren)
April
ISBN 9789054449324
€ 120,00
12 x 5 boekjes (€ 2,00 per stuk)



Het grote blokboek 'Ik ben een kat' is een favoriet onder alle kattenliefhebbers

In dit Gouden Blokboek vol klassieke, kleurrijke illustraties volgen we de doldwaze avonturen van een speelse kat, die zijn dagen stoeiend doorbrengt in een prachtige omgeving.

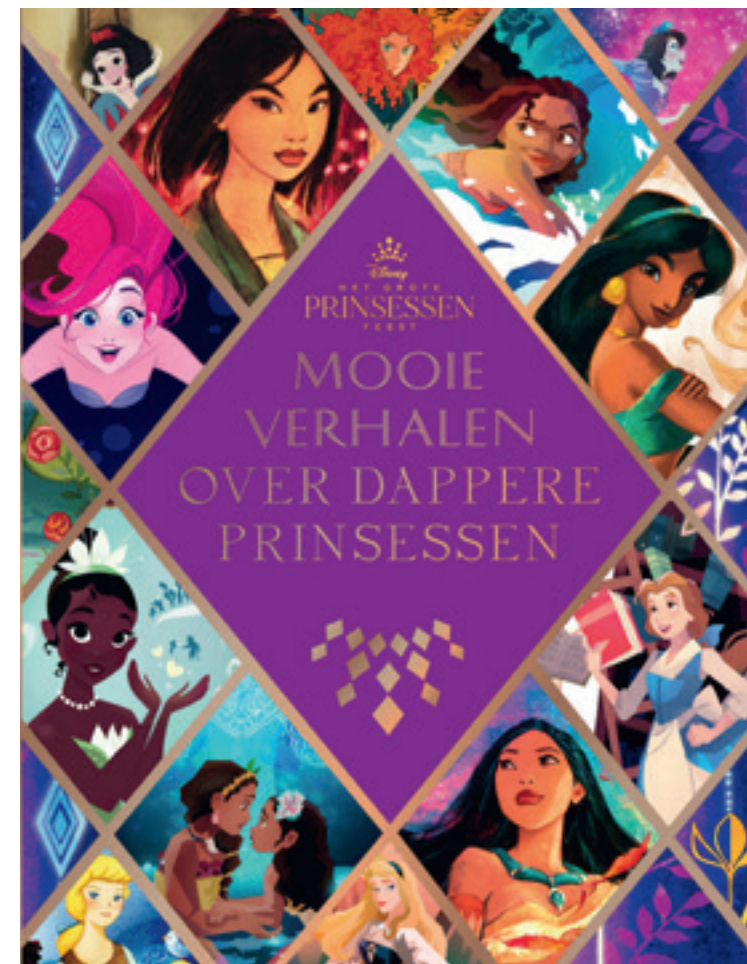


Ik ben een kat
ISBN 9789047622048
€ 10,99



Laat je inspireren door dappere prinsessen en door moedige kinderen

Mooie verhalen over dappere prinsessen



Ben jij net zo ambitieus als Tiana, zo zelfverzekerd als Jasmine of zo positief als Sneeuwwitje? Duik in de magische wereld van Disney met deze lekker dikke verhalenbundel vol girlpower. Alle Disney-prinsessen, van de vrijgevege Assepoester tot de onbaatzuchtige Mulan, en van de vindingrijke Belle tot de avontuurlijke Vaiana, vormen al generaties lang een bron van inspiratie voor kinderen.

Elk prinsessenverhaal in deze collectie is bovendien opgedragen aan een kind met een bijzonder verhaal, dat op zijn of haar eigen manier anderen heeft geïnspireerd of geholpen.



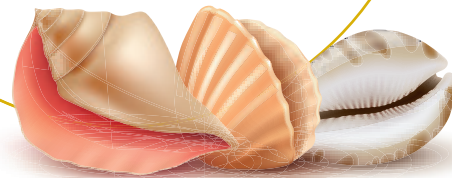
Een bundel vol prachtige verhalen over je favoriete Disney-prinsessen en de Frozen-koninginnen!

- Luxe hardcover-editie
- Met 12 verhalen plus 2 bonusverhalen over Anna en Elsa uit Frozen
- Wereldwijde mediacampagne: reclamespots, muziekspecial op Disney+ en retailacties
- Ook verkrijgbaar als e-book & audio

Mooie verhalen over dappere prinsessen
Hardcover
Reeds verschenen
276 pag. / 17,5 x 23 cm
NUR 270
ISBN 9789047629375
€ 20,00



Pareltjes uit 2021



Er is onrust in de volière van Johannes de parkiet. Iemand moet de leiding nemen...
Een mooi prentenboek dat kinderen introduceert aan het concept van macht en rechtvaardigheid.

Gerda de goudvink
Mark Haayema en Medy Oberendorff
ISBN 9789047628545
€ 14,99



Het leven gaat niet altijd zoals je wil. Hoe zou het leven eruit zien zonder heimwee, angst voor het diepe of saaie klusjes? In de versjes van Floortje Schoevaart en de tekeningen van Grootzus kun je je fantasie de vrije loop laten.

Later als ik groot ben
Grootzus en Floortje Schoevaart
ISBN 9789047628781
€ 15,99



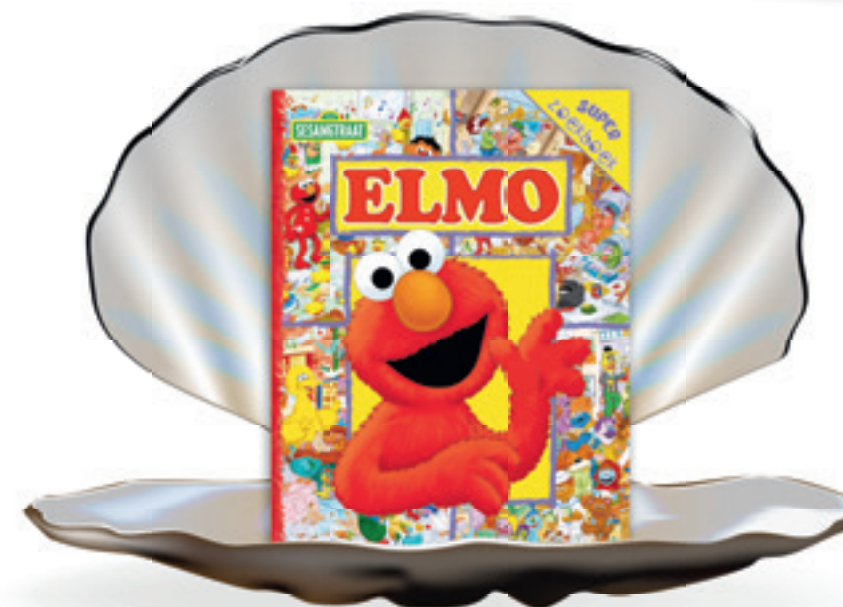
Daisy het pluizige kuikentje leert haar grenzen aan te geven.

Ik ben geen knuffelbeest!
Madeline Valentine
ISBN 9789047628644
€ 14,99



Koen leert van zijn vader wat water allemaal kan: bevriezen, verdampen en nog veel meer!

Wat is water?
Jan van Mersbergen en Marijke Klompmaker
ISBN 9789047628569
€ 7,99



Elmo heeft prachtige muziek gehoord... waar zou die vandaan komen? Ga samen met Elmo door heel Sesamstraat op zoek naar de muziek! Een Sesamstraatboek met platen vol zoekplezier.

Elmo's super zoekboek
ISBN 9789047628682
€ 14,99



Het Muizenhuis is een
die zowel jong als

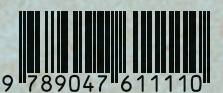
unieke serie boeken
oud kan bekoren!

Het Muizenhuis is een wereld die kinderen van over de hele wereld al tien jaar lang blijft fascineren! In oktober 2021 verscheen het zesde grote boek in de Muizenhuis-reeks. En nu is er ook een XXL-editie van het eerste deel, voor een nóg betere en gedetailleerdere blik op het Muizenhuis!

STUDIO SCHAAPMAN is een familiebedrijf en bestaat uit Karina Schaapman en haar vier kinderen, Tom, Ian, Manita en Lili. Met zijn vijven werken zij aan Het Muizenhuis dat gebouwd is als decor voor de gelijknamige kinderboekenreeks. Het Muizenhuis is gemaakt van kartonnen dozen en papier-maché. Voor het interieur is gebruik gemaakt van de meest uiteenlopende materialen. Zo vind je er o.a. ijsstokjes, melkdopjes, kralen, stoffes en allerlei soorten afvalmateriaal terug. Er zijn talloze gebouwen, straten, pakhuizen en zelfs een kermis en een haven. Het Muizenhuis is een wereld op zich, waarin Sam en Julia hun burens ontmoeten, leren over oude ambachten en spannende avonturen beleven.



Het Muizenhuis – Sam & Julia
ISBN 9789047611110
€ 19,99



Het Muizenhuis –
Sam & Julia in het theater
ISBN 9789047612988
€ 19,99



Het Muizenhuis – De haven
ISBN 9789047625209
€ 19,99



Het Muizenhuis – Het museum
ISBN 9789090349435
€ 19,99



Muizenhuis – Sam & Julia XXL
ISBN 9789047629009
€ 35



Het Muizenhuis – Het circus
ISBN 9789047614555
€ 19,99



Het Muizenhuis – Op de kermis
ISBN 9789047620969
€ 19,99





Rubinstein
Volwassenen
Voorjaar 2022

DICHTER

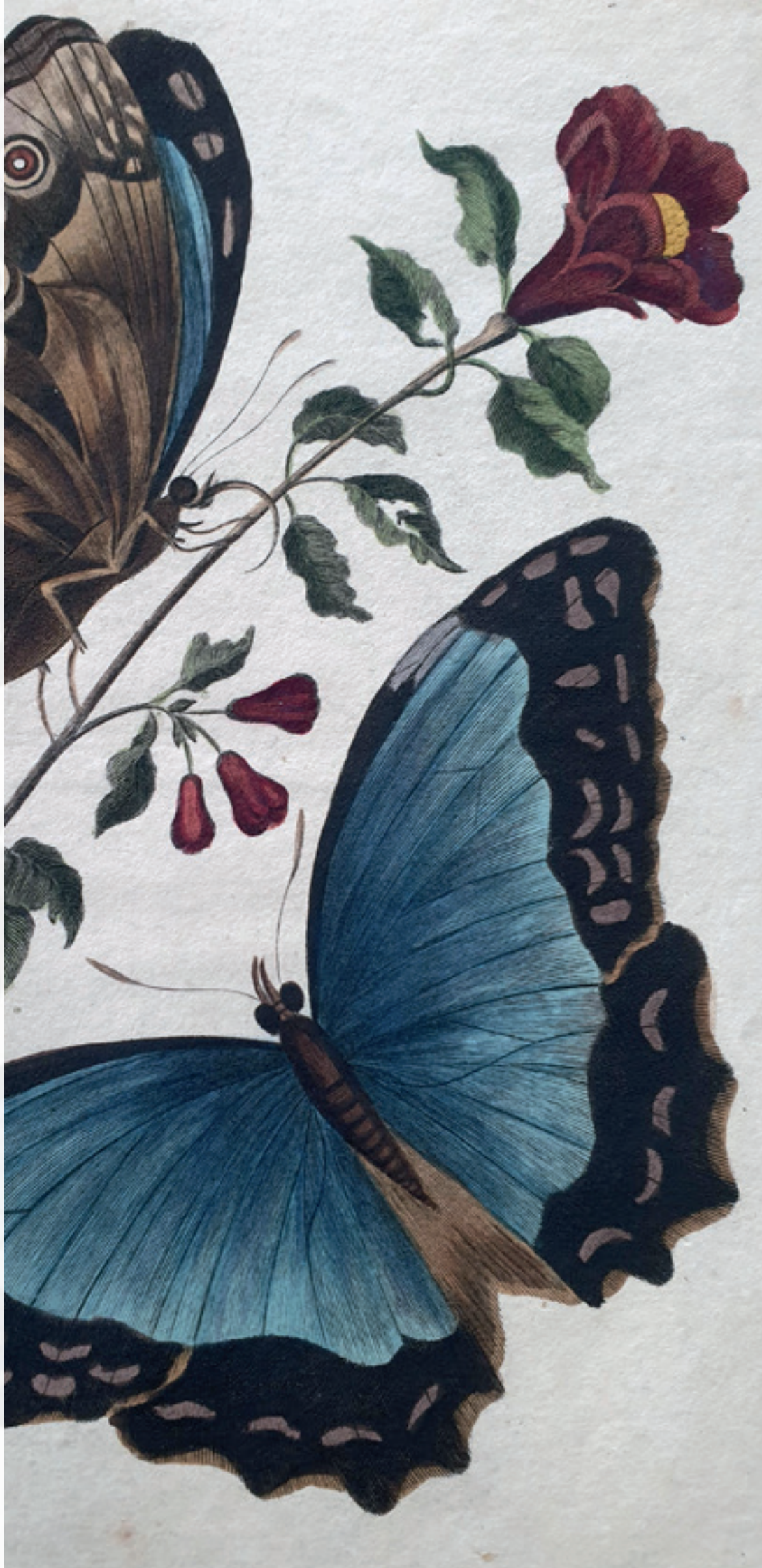
Een bij
boven de bloesem
in de manjebloom

Een visser
hurkend op zijn vlot
de monding uit naar zee

zoekend, peilend
het zuiverste
helderste
vruchtbare
woord

Trudi Guda

Uit: *Trudi Guda, Vogel op het licht.*
Paramaribo: Eigen beheer, 1981



Ontdek de rijkdom en veelkleurigheid van de Caraïbische poëzie

Album van de Caraïbische poëzie



Album van de Caraïbische poëzie is een bloemlezing uit ‘de voormalige Nederlandse West’: Aruba, Bonaire, Curaçao, Saba, St. Maarten, St.-Eustatius en Suriname. De trans-Atlantische relatie tussen Suriname, de Antillen en Nederland is meer dan vier eeuwen oud en beide zijden zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden geraakt door het **slavernijverleden, migratie en culturele uitwisseling**. Een complexe relatie die nergens zo goed wordt weerspiegeld als in de literatuur, en dan in het bijzonder de poëzie.

In twaalf hoofdstukken wordt de lezer langs **de rijkdom en de veelkleurigheid van de Caraïbische poëzie** geleid. De samenstellers kozen een toegankelijke selectie van gedichten, versjes en liedjes, van de vroegste matrozenliedjes tot de jongste teksten van rappers.



MICHEL VAN KEMPEN is bijzonder hoogleraar Nederlands-Caraïbische Letteren aan de Universiteit van Amsterdam. Onder zijn redactie verscheen een groot aantal bloemlezingen over de Surinaamse en Antilliaanse poëzie, waaronder de *Spiegel van de Surinaamse poëzie* (1995). In 2003 verscheen zijn lijvige, tweedelige *Een geschiedenis van de Surinaamse literatuur*. Hij is Ridder in de Orde van Oranje-Nassau en Officier in de Ere-orde van de Gele Ster (Suriname).



BERT PAASMAN was docent Nederlandse Historische en Moderne Literatuur, met specialisaties: Verlichting, Koloniale en Postkoloniale literatuur, en hoogleraar Koloniale en Postkoloniale cultuur- en literatuurgeschiedenis; beide aan de UvA. Hij promoveerde op het Nederlandse literaire discours over slavenhandel en slavernij (1625-1825). Hij was redacteur van o.a. *Oso, tijdschrift voor Surinamistiek en Indische Letteren*. Hij is ook een van de samenstellers van het eerder verschenen *Album van de Indische poëzie*.



NORALY BEYER werkte jarenlang als nieuwslezer en redacteur bij de Surinaamse Televisie Stichting, Radio Nederland Wereldomroep en het *NOS Journaal*. Na haar carrière als presentator werd ze actief in de toneelwereld. Ze doet daarnaast research voor het Noord Nederlands Toneel en is bestuurslid van de Werkgroep Caraïbische Letteren.

• Presentatie op de Caraïbische Letterendag 2022

Album van de Caraïbische poëzie
Michiel van Kempen en Bert Paasman
in samenwerking met Noraly Beyer
Hardcover
Maart 2022
240 pag. / 26 x 21,8 cm
NUR 306, 620
ISBN 9789047629382
€ 34,99



9 789047 629382



DE ALLERLIEFSTE

*Ik vind je lief,
de aller- allerliefste.
Ik ken niemand
die liever is dan jij.*

*Alhoewel...
Er is misschien toch iemand,
eentje die nóg liever is voor mij.
Zij blijft, ondanks m'n rariteiten
en mijn domme stommiteiten,
altijd aan mijn zij.
Dus lief, je bent de een-na-liefste,
want mama is nummer één voor mij.*



Word maar beter
ISBN 9789047628743
€ 7,99



Jij + ik. Gedichtjes

De allerliefste gedichtjes over de liefde



Verliefd is het leukste om te zijn. Tenminste, als de ander ook verliefd is op jou. Maar het kan ook leuk zijn om **stilletjes naar een ander te verlangen**. Net zoals soms het verlangen naar een taartje leuker is dan het moment dat het taartje in je buik zit. Maar liefde is ook: houden van je broertje of zusje, je huisdier, een boom of de zon.

Dit boekje staat vol met liefdesgedichtjes. **Om te geven aan jouw lieveling, of aan jezelf.** Want zeg nou zelf, niemand is er liever dan jij. Toch?

Met tekeningen van Fiep Westendorp, waar je hoe dan ook verliefd op wordt!



MARK HAAYEMA is schrijver, acteur en theatermaker. Naast kinderboeken schrijft Mark liedteksten, theaterscripts en televisiescenario's. Als acteur is hij te zien in theater- en televisieproducties, en daarnaast regisseert hij jeugd-theatervoorstellingen. Mark Haayema schrijft het liefst verhalen die aanzetten tot verder-denken. Zijn prentenboek *Johannes de Parkiet* was kerntitel voor de Kinderboekenweek 2018 en werd in 2019 bekroond met een Vlag en Wimpel. Naast nog veel meer prentenboeken maakte hij samen met Rutger van den Broek 't *Verrukkelijke kinderboek* (2019) en met Hugo Kennis 't *Waaninnige kinderkookboek* (2020). In 2021 verscheen *Word maar beter*, een verzameling gedichtjes die hij schreef naar aanleiding van zijn eigen ervaringen met ziek zijn en beter worden.



FIEP WESTENDORP was een Nederlands tekenares, die vooral bekend werd door de tekeningen van *Jip en Janneke*. Naast *Jip en Janneke* illustreerde Westendorp voor *Het Parool*, de *Bobo* en de boeken van onder anderen Annie M.G. Schmidt, Mies Bouhuys en Han G. Hoekstra. Haar nalatenschap is ondergebracht in de stichting 'Fiep Westendorp Foundation' en vanuit die stichting worden er steeds nieuwe boeken gemaakt.



Jij + ik. Gedichtjes
Mark Haayema
Met illustraties van Fiep Westendorp
Hardcover
Februari
Ca. 40 pag. / 17,9 x 12 cm
NUR 306
ISBN 9789047629498
€ 7,99





Fascinerend oeuvre van 'de Oosterse Klimt'

Mansour Bakhtiar. Drawings and Paintings



Mansour Bakhtiar. *Drawings and Paintings* is een Engelstalig overzichtswerk van een bijzonder oeuvre. **Bakhtiars veelbewogen leven** is een constante bron van inspiratie voor zijn werk, waarin hij zijn indrukken, kennis en fascinaties verwerkt. Het **spanningsveld tussen oost en west** loopt als een rode draad door zijn werk.

Deze **indrukwekkende monografie** bevat het grootste deel van Bakhtiars werk van de afgelopen vijftig jaar. Zijn schilderijen, die een surrealistische kijk op de uithoeken van het sociale leven verraden, zijn zowel een individuele als een collectieve vorm van psychoanalyse en tonen **een bijtende maar schitterende realiteit**. Een autobiografie in potlood, waterverf en olieverf.



MANSOUR BAKHTIAR is kunstenaar en schilderdocent. In 1984 moest hij wegens de politieke situatie zijn thuisland Iran ontvluchten met zijn familie. Tegenwoordig woont en werkt hij in Den Haag, waar zijn Atelier 'Incognito' gevestigd is. Bakhtiar exposeert regelmatig in onder andere Den Haag, Amsterdam en Rotterdam en geeft daarnaast schildercurssussen.

- *Expositie in Pulchri Studio te Den Haag: 5 t/m 27 februari 2022*
- *Aandacht in (lokale) pers*
- *Met een voorwoord van kunsthistoricus Kathleen Nieuwenhuisen*
- *Verschijnt ter gelegenheid van 65e verjaardag van de kunstenaar*

Mansour Bakhtiar.
Drawings and Paintings
Mansour Bakhtiar
Hardcover
Februari 2022
160 pag. / 24 x 17 cm
NUR 642
ISBN 9789047629481
€ 35,00



9 789047 629481

KLAAS DRIEBERGEN is neerlandicus, schrijver en (mede) samensteller van een groeiend aantal boeken rondom het werk van Marten Toonder, waaronder *Bommel en Bijbel*, de reeks *Het complete proza van Marten Toonder* en de *Bommel literatuurgids*. Hij organiseert Bommellezingen, -wandelingen en Marten Toonderreizen naar Ierland. Zie ook: www.klaasdribergen.nl.



- Uitgegeven door Uitgeverij Klaas Dribergen
- Bundeling stukken uit de populaire nieuwsbrief

K UITGEVERIJ
KLAAS
DRIEBERGEN

Bommelingen. Stukken over het werk van Marten Toonder
Klaas Dribergen
Maart 2022
256 pag. / 15 x 21,5 cm
NUR 620/360

Paperback
ISBN 9789082685572
€ 19,99

Hardcover
ISBN 9789082685589
€ 29,99



Alles wat er te weten valt over de wereld van Heer Bommel... en nog veel meer

Bommelingen. Stukken over het werk van Marten Toonder



De wereld van heer Bommel blijft fascineren. Veel liefhebbers herlezen nog altijd de verhalen van Marten Toonder. Omdat die zo'n heerlijke, rijke verhaalwereld bevatten waarin veel te genieten en te ontdekken valt, op alle niveaus: de taal, de tekeningen, de personages, het verhaal, de diepere achtergronden... Klaas Dribergen is een gepassioneerd liefhebber en onderzoeker van het Bommeluniversum. Hij schrijft daar wekelijks over in zijn e-mail Bommelingen, die door vele Bommelliefhebbers gelezen wordt. Voor dit boek herzag en bundelde hij zijn beste stukken.

Stukken over bulldogs en olifanten, reuzen en duivelfiguren, de Oude Schicht en Bommels ruitjesjas, fietsen en voetbal, het roken van pijpen en sigaren, de atoombom en nog veel meer.

Een bloedstollend hoorspel in een moderne bewerking

De duisterdorst. Een horror-hoorspel



In 1935 schrijft H.P. Lovecraft, de excentrieke pionier van de horror, 'The hunter of the dark'. Twee jaar later zou hij omkomen van ontbering. In zijn laatste verhaal beschrijft hij hoe romanschrijver Robert Blake compleet in de ban raakt van een leegstaande kerk. De gruwelijke geheimen die hij er ontdekt leiden niet veel later tot zijn dood. Is hij bezweken onder een huiveringwekkende realiteit, of onder zijn op hol geslagen verbeelding?

Geert De Belder bewerkte het verhaal tot 'De duisterdorst'. Hij sprak zijn eigen vertaling in, en wekte het verder tot leven met bloedstollende geluidseffecten en muziek. Eerder nam hij zo ook al Lovecrafts 'The lurking fear' ('De sluimerende gruwel') onder handen.



GEERT DE BELDER realiseerde jarenlang audiovisuele programma's voor ngo's als 11.11.11 en Oxfam. Daarnaast maakte hij hoorspelen voor kinderen in opdracht van enkele Vlaamse uitgeverijen. In 2014 publiceerde hij bij Rubinstein zijn eerste eigen hoorspel, 'De sluimerende gruwel'. Hiervoor vertaalde hij een verhaal van horrorpionier H.P. Lovecraft (1890-1937), sprak het in, en voorzag het van een soundtrack van geluidseffecten en eigen muziek. Dat deed hij zeven jaar later weer voor 'De Duisterdorst'. Beide verhalen brengt hij ook op de planken.



H.P. LOVECRAFT was een Amerikaans schrijver. Na zijn dood werd hij beroemd met zijn horrorverhalen. Tijdens zijn leven was hij vrijwel onbekend en hij stierf in armoede. Zijn verhalen waren slechts in pulp tijdschriften gepubliceerd. Tegenwoordig wordt hij gezien als een van de belangrijkste 20e-eeuwse auteurs van het horrorgenre.

De duisterdorst. Een horror-hoorspel
H.P. Lovecraft
Bewerkt door Geert de Belder
Digitaal luisterboek
NUR 078
ISBN 9789047640127
€ 9,99

Ook digitaal beschikbaar, van dezelfde hoorspelmaker:



De sluimerende gruwel
Digitaal luisterboek
ISBN 9789047616542
Luisterduur 1 uur 5 minuten

BREGJE GERRITSE is onderzoeker bij het Van Gogh Museum. Zij is samensteller van de tentoonstelling *De aardappeleters: misser of meesterwerk?* Zij werkte eerder onder meer mee aan de tentoonstelling en de publicatie *De waanzin nabij. Van Gogh en zijn ziekte*, en is een van de auteurs van de nog te verschijnen collectiecatalogus *Vincent van Gogh. Schilderijen 3: Arles, Saint-Rémy en Auvers*.

- *Tentoonstelling De aardappeleters: misser of meesterwerk?*
8 oktober 2021 t/m
13 februari 2022
- *Twee titels in samenwerking met het Van Gogh Museum en Uitgeverij Tijdsbeeld*



TIJDSBEELD

De aardappeleters. Van Goghs eerste meesterwerk
Bregje Gerritse
Paperback
Reeds verschenen
104 pag. / 17 x 24 cm
NUR 644
ISBN 9789493070387
€ 17,50



Een van Vincents meest iconische schilderijen ontleed

De aardappeleters. Van Goghs eerste meesterwerk

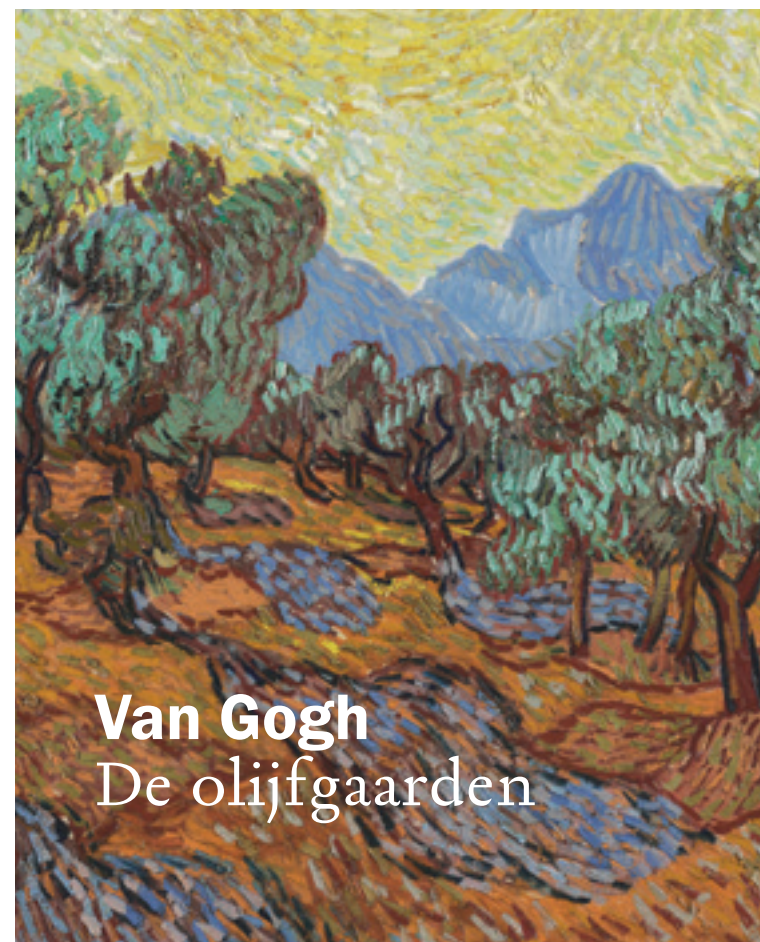


De aardappeleters behoort tot Vincent van Goghs beroemdste werken en hij beschreef het in 1887 zelf als ‘après tout het beste dat ik maakte’. Hij vervaardigde het schilderij in het voorjaar van 1885 toen hij bij zijn ouders in Nuenen woonde en zijn broer Theo hem vroeg een ‘meesterproef’ te schilderen voor de Parijse kunstmarkt. Van Goghs fascinatie voor het boerenleven bracht hem ertoe een tafereel van een eenvoudige maaltijd bij lamplicht tot onderwerp te kiezen. Dat ‘er leven in’ zat, daar was Van Gogh van overtuigd en dat was precies wat hij wilde.

In dit boek beschrijft Bregje Gerritse, onderzoeker bij het Van Gogh Museum, hoe zorgvuldig Van Gogh te werk ging bij de voorbereiding van *De aardappeleters*. We komen details te weten over de locatie, maken kennis met de figuren op het schilderij en lezen hoe vrienden en critici reageerden op het werk, waarmee Van Gogh zo graag wilde doorbreken als kunstenaar.

De Zuid-Franse bomen van Van Gogh

Van Gogh. De olijfgaarden



Tussen juni en december 1889 maakte Vincent van Gogh vijftien schilderijen van olijfgaarden. Hij verbleef destijds in een psychiatrisch ziekenhuis in Saint-Rémy-de-Provence, dat werd omringd door gaarden met karakteristieke, veelal kleinere bomen. De indrukwekkende reeks schilderijen kan niet los gezien worden van Van Goghs mentale toestand en zijn situatie van eenzame afzondering in de inrichting. In deze publicatie wordt ingegaan op de bijzondere betekenis die de olijfboom voor Van Gogh had. Daarnaast wordt aandacht besteed aan de omgeving waarin Van Gogh zijn werken maakte en wordt verkend wat de kunstenaar beoogde te zeggen met zijn olijfgaardenschilderijen, die radicaal anders lijken te zijn dan de werken die hij eerder in het zuiden van Frankrijk had gemaakt.

Voor het eerst alle vijftien schilderijen van olijfgaarden in één boek, met unieke details en historische foto's van de omgeving waar de schilderijen zijn gemaakt.

NIENKE BAKKER is senior conservator schilderijen bij het Van Gogh Museum.

TEIO MEEDENDORP is senior onderzoeker bij het Van Gogh Museum.

LOUIS VAN TILBORGH is senior onderzoeker bij het Van Gogh Museum en hoogleraar kunstgeschiedenis met als specialisatie Van Gogh aan de Universiteit van Amsterdam.

- *Tentoonstelling Van Gogh en de olijfgaarden* 11 maart t/m 12 juni 2022



TIJDSBEELD

Van Gogh. De olijfgaarden
Nienke Bakker, Teio Meedendorp en Louis van Tilborgh
Paperback met flappen
Maart 2022
Ca. 144 pag. / ca. 21 x 26 cm
NUR 644
ISBN 9789493070400
ca. € 20,00



Van
Gogh
Museum
Amsterdam

TIJDSBEELD

Rubinstein en het Van Gogh Museum



Vincent en Camille
ISBN 9789047606789
€ 7,99



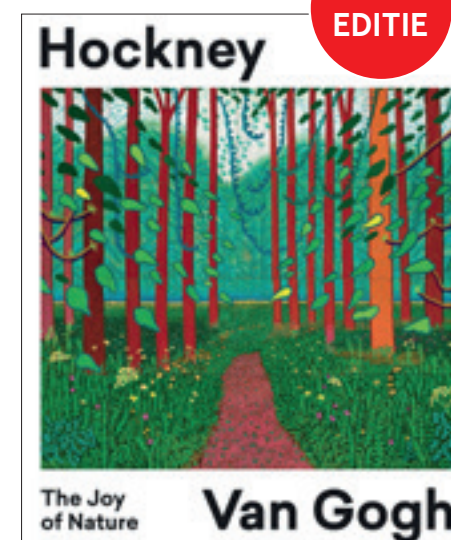
Vincent en de zonnebloemen
ISBN 9789047627272
€ 8,99



De Grote Van Gogh Atlas
ISBN 9789047617983
€ 25,99



IN DE ZOMER VAN 2022
WORDT DE *JUNIOR VAN*
GOGH ATLAS VERWACHT!
MET TEKENINGEN VAN
GEERT GRATAMA.



Hockney. The Joy of Nature
(Nederlandse editie)
ISBN 9789490880200
€ 29,95



Japane prenten. De collectie
van Vincent van Gogh
ISBN 9789490880187
€ 35,00



Meesterwerken in
De Mesdag Collectie
ISBN 9789493070295
€ 22,95



Meesterwerken in
het Van Gogh Museum
ISBN 9789490880309
€ 16,95

