

Najaar 2021

Tussenaanbieding

Rubinstein



Een van Vincents meest iconische schilderijen ontleed

De aardappelelers. Van Goghs eerste meesterwerk



BREGJE GERRITSE is onderzoeker bij het Van Gogh Museum. Zij is samensteller van de tentoonstelling *De aardappelelers: misser of meesterwerk?* Zij werkte eerder onder meer mee aan de tentoonstelling en de publicatie *De waanzin nabij. Van Gogh en zijn ziekte*, en is een van de auteurs van de nog te verschijnen collectiecatalogus *Vincent van Gogh. Schilderijen 3: Arles, Saint-Rémy en Auvers*.

- **Tentoonstelling**
De aardappelelers: misser of meesterwerk?
8 oktober 2021 t/m
13 februari 2022

- **In samenwerking met het**
Van Gogh Museum
en Uitgeverij
Tijdsbeeld



De aardappelelers behoort tot Vincent van Goghs beroemdste werken en hij beschreef het in 1887 zelf als ‘après tout het beste dat ik maakte’. Hij vervaardigde het schilderij in het voorjaar van 1885 toen hij bij zijn ouders in Nuenen woonde en zijn broer Theo hem vroeg een ‘meesterproef’ te schilderen voor de Parijse kunstmarkt. Van Goghs **fascinatie voor het boerenleven** bracht hem ertoe een tafereel van een eenvoudige maaltijd bij lamplicht tot onderwerp te kiezen. Dat ‘er leven in’ zat, daar was Van Gogh van overtuigd en dat was precies wat hij wilde.

In dit boek beschrijft Bregje Gerritse, onderzoeker bij het Van Gogh Museum, **hoe zorgvuldig Van Gogh te werk ging** bij de voorbereiding van *De aardappelelers*. We komen details te weten over de locatie, maken kennis met de **figuren op het schilderij** en lezen hoe **vrienden en critici** reageerden op het werk, waarmee Van Gogh zo graag wilde doorbreken als kunstenaar.

**Van
Gogh
Museum**
Amsterdam

De aardappelelers. Van Goghs eerste meesterwerk
Bregje Gerritse
Oktober 2021
104 pag. / ca. 17 x 24 cm
Paperback met flappen
NUR 644
ISBN Nederlands: 9789493070387



9 789493 070387

Unieke luchtfoto's van Knokke tot De Panne vanuit een Amerikaans verkenningsvliegtuig

De Kust. 4 augustus 1945. De zomer van de vrijheid.



In dit boek trek je naar de Belgische kust. En keer je terug in de tijd. Naar 4 augustus 1945, een zonnige dag in de eerste zomer na de Tweede Wereldoorlog. **De zomer van de vrijheid.** Die dag neemt een Amerikaans legervliegtuig haarscherpe, **bijzonder gedetailleerde luchtfoto's** van de hele kuststrook, van Knokke tot De Panne. De unieke fotoreeks, een uitzonderlijk tijdsdocument, is recent herontdekt in een Amerikaans archief. Je ontdekt ze in dit boek. Het is alsof je zelf in het vliegtuig zit...

Je ziet de badplaatsen en hun bezoekers baden en genieten in **de zon, het strand en de strandcabines**, de duinengordel, de havens, het ongerepte en landschappelijk rijke hinterland. Maar je ziet ook de vele **sporen en de littekens van de oorlog** die net voorbij is, met daarbij ook de fameuze Duitse Atlantikwall. En je ziet de toenmalige bebouwing aan de kust, in de overgangstijd tussen **elitair en massatoerisme**. Ook dat maakt de fotoreeks zo uniek.

BIRGER STICHELBAUT en **WOUTER GHEYLE**, archeologen aan de UGent, ontdekten de filmrol met de foto's in de US National Archives in Maryland (V.S.). Zij helpen je om de vele oorlogsdetails op de foto's thuis te wijzen. Coauteur **JEROEN CORNILLY** doet hetzelfde, maar dan voor de kustarchitectuur. Hij schreef speciaal voor dit boek het verhaal van 100 jaar kusttoerisme.

- *Unieke kijk op Atlantikwall*
- *Volledig panorama van de Belgische kust in 50 meter luchtfoto's*
- *800 verklarende hotspots*
- *Groot formaat spreads, 60x38 cm*
- *In samenwerking met Uitgeverij Tijdsbeeld*

De kust. 4 augustus 1945. De zomer van de vrijheid. Unieke luchtfoto's van Knokke tot De Panne vanuit een Amerikaans verkenningsvliegtuig

Birger Stichelbaut, Wouter Gheyle, Jeroen Cornilly, Mathieu de Meyer.
Augustus 2021
264 pagina's / 38 x 30 cm
Hardcover
NUR 689 / 653
ISBN 9789490880323
€ 59,90



9 789490 880323

STUDIO SCHAAPMAN is opgericht in 2015. Het is een familiebedrijf en bestaat uit Karina Schaapman en haar vier kinderen. Met zijn vijven werken zij aan Het Muizenhuis dat gebouwd is als decor voor de gelijknamige kinderboekenreeks. Het Muizenhuis is gemaakt van kartonnen dozen en papiermaché. Voor het interieur is gebruik gemaakt van de meest uiteenlopende materialen. Het Muizenhuis is een wereld op zich, waarin Sam en Julia hun burens ontmoeten, leren over oude ambachten en spannende avonturen beleven.

- *Langverwacht, nieuw deel in de reeks*
- *Aandacht voor verschillende culturen en achtergronden*
- *Promotiepakket 10 Jaar Muizenhuis beschikbaar voor boekhandel*

Het Muizenhuis – Het museum

Studio Schaapman

September 2021

64 pag. / 29 x 24,5 cm

Hardcover

NUR 270

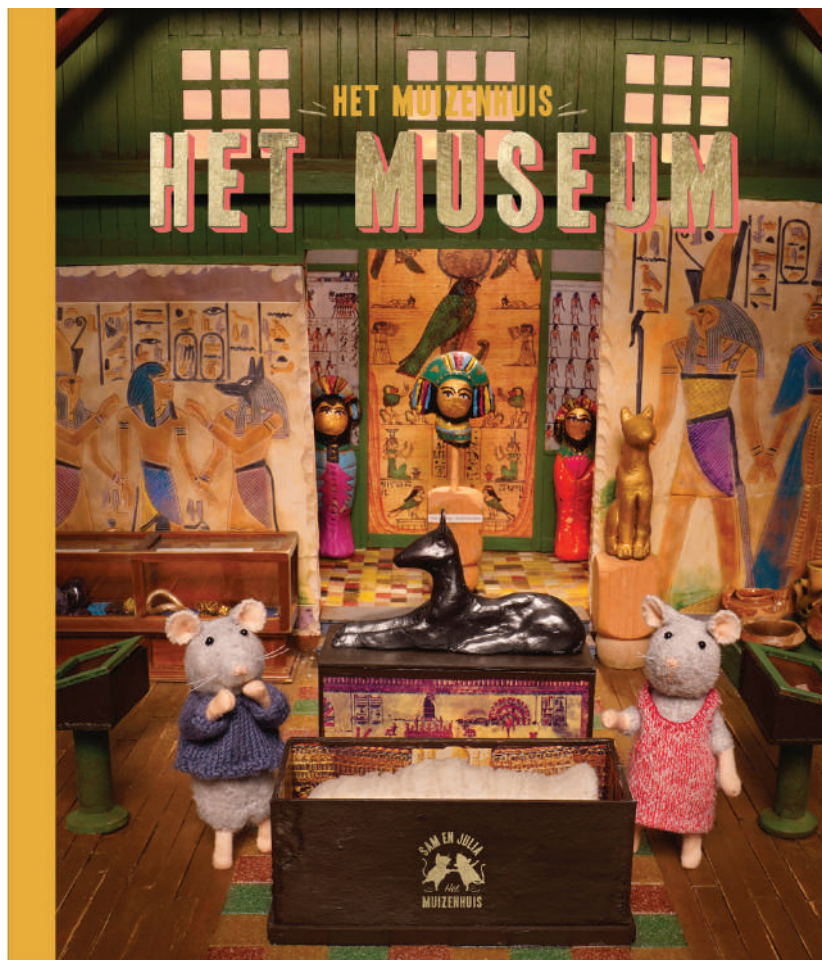
ISBN 9789090349435

€??



Tien jaar Muizenhuis vieren we met een gloednieuw boek

Het Muizenhuis – Het museum



Sam en Julia mogen met de vossenboer mee om rond te snuffelen op de **rommelmarkt**. Want daar is altijd iets moois te vinden. Zo vindt Sam een **heel oud boek** en Julia een **geheimzinnig kistje**. Het lijken wel schatten! Misschien kunnen ze in **het museum** meer te weten komen over de rommelmarktpulletjes.



Laat je inspireren door dappere prinsessen en door moedige kinderen

Mooie verhalen over dappere prinsessen



Mooie verhalen over dappere prinsessen is een lekker dik sprookjesboek met **nieuwe verhalen over de geliefde Disney-prinsessen**, geïllustreerd met prachtig, origineel artwork. Elk prinsessenverhaal in de collectie is **opgedragen aan een kind met een bijzonder verhaal**. Samen laten ze zien dat we allemaal de wereld om ons heen een beetje mooier kunnen maken.

Het boek is onderdeel van de wereldwijde campagne 'Ultimate Princess Celebration', rondom de tijdloze heldinnen die kinderen al generaties lang inspireren met hun **dappere en hulpvaardige** daden. Alle Disney-prinsessen, van de vrijgeveige Aspepoester tot de onbaatzuchtige Mulan, en van de vindingrijke Belle tot de avontuurlijke Moana, inspireren Disneyfans van over de hele wereld. **Daarom viert Disney deze sterke vrouwen** door middel van verschillende activiteiten, nieuwe muziek en unieke ervaringen en evenementen.

- Wereldwijde mediacampagne: reclamespots, muziekspecial op Disney+ en retailacties
- Themalied 'Zet de stap' gezongen door Gioia Parijs 62K keer bekeken op YouTube
- Multimediale aanpak: hardcover, ebook en luisterboek
- Luisterboek ingesproken door Disney-stemmen Noortje Herlaar en Gioia Parijs
- 12 verhalen plus 2 bonusverhalen
- Ook verkrijgbaar als E-Boek & Audioboek

Mooie verhalen over dappere prinsessen

Diverse auteurs en illustratoren
September 2021

Ca. 288 pag. / 17,5 x 23 cm

Hardcover

NUR 270

ISBN 9789047629375

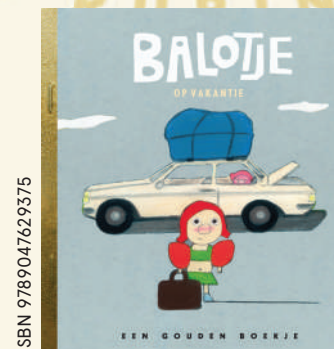
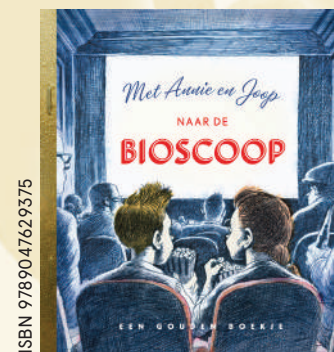
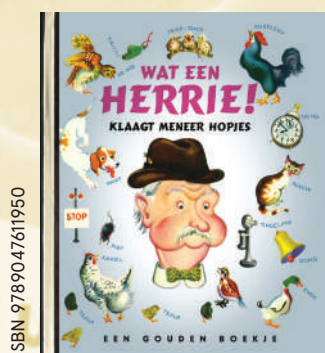
€ 20,-



9 789047 629375

Nu 24 gouden bo

Geldig tot het ei



boekjes voor 3,99!

nde van het jaar!

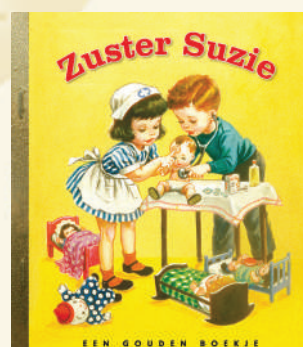
ISBN 9789047607205



ISBN 9789047610984



ISBN 9789047611035



ISBN 9789047612957



ISBN 9789047614487



ISBN 9789047629375



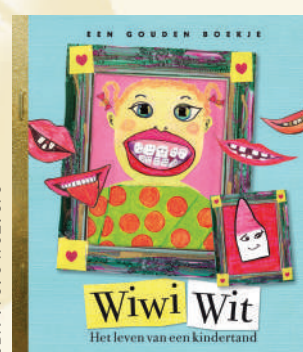
ISBN 9789047629375



ISBN 9789047629375



ISBN 9789047629375



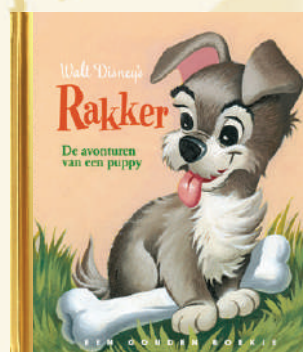
ISBN 9789047629375



ISBN 9789047629375



ISBN 9789047629375





RUBINSTEIN

UITGEVERIJ RUBINSTEIN

Prinseneiland 43 1013 LL
Amsterdam
Telefoon +31 (0)20 42 00 772
info@rubinstein.nl

www.rubinstein.nl
instagram/uitgeverijrubinstein
facebook.com/uitgeverijrubinstein

DE GOUDEN BOEKJES

www.goudenboekjes.nl
goudenboekjes
facebook.com/goudenboekjes

HET MUIZENHUIS

www.hetmuizenhuis.nl
hetmuizenhuis
facebook.com/hetmuizenhuis

UITGEVER

Mascha de Vries
mascha@rubinstein.nl

ACCOUNTMANAGER

Marjolein van Ziel
marjolein@rubinstein.nl

VERKOOP BINNENDIENST

Jetje Oosterbaan
verkoop@rubinstein.nl

REDACTIE

Irene Kunst
irene@rubinstein.nl

**PERS, PUBLICITEIT &
RECENSIEAANVRAGEN**

pers@rubinstein.nl

BELGIË

Nadine Boone
nadine.boone@deboekenboom.be
Telefoon +32 (0)480 611 160

Grafische vormgeving: Rubinstein
Omslagbeeld kinderen:
Laury Tinnemans
Omslagbeeld volwassenen:
Marc Chagall

De vermelde prijzen zijn inclusief
BTW Wijzigingen in prijs, vorm of
verschijningsdatum
voorbehouden.