

# KEN JIJ PIPPI LANGKOUS?

Door Astrid Lindgren  
Met tekeningen van Ingrid Vang Nyman  
Vertaald door Rita Verschuur



  
RUBINSTEIN

E E N L U X E G O U D E N B O E K J E



ISBN 9789047628064  
Eerste druk, 2020

Published by Rubinstein Publishing bv, Amsterdam by arrangement with  
Random House Children's Books, a division of Penguin Random House LLC, New  
York, New York, U.S.A. All rights reserved.

Copyright © tekst 1947 Astrid Lindgren, The Astrid Lindgren Company ©  
illustraties Ingrid Vang Nyman.

Vertaald door Rita Verschuur. Eerder uitgegeven als prentenboek in 2007.

Oorspronkelijke titel 'Känner du Pippi Långstrump?'

[www.rubinstein.nl](http://www.rubinstein.nl) [www.goudenboekjes.nl](http://www.goudenboekjes.nl)

Dit zijn Tommy en Annika. Twee lieve en aardige kindertjes. Hier zijn ze  
croquet aan het spelen in hun tuin. Dat vinden ze best leuk.

'Maar ik zou toch wel graag een speelkameraadje willen hebben,' zegt Annika.

'Ik ook,' zegt Tommy.

Naast de tuin van Tommy en Annika is een andere tuin, en daar staat een villa,  
die Villa Kakelbont heet. In dat huis woont niemand, het staat helemaal leeg.

'Wat raar dat het maar leeg blijft staan,' zegt Tommy.

'Ja,' zegt Annika. 'Er zou iemand moeten wonen. Iemand met kinderen.'



Maar op een mooie dag, als Tommy en Annika over de schutting naar Villa Kakelbont staan te gluren, zien ze iets heel merkwaardigs! Een klein meisje dat een groot levend paard de tuin in draagt. Tommy en Annika geloven hun ogen niet, want een klein meisje kan toch geen paard optillen. Jawel hoor, dit meisje kan het wel. Pippi Langkous heet ze, en ze is zo ontzettend sterk dat er in de hele wereld geen politieagent is, die even sterk is als zij. Rijk is ze ook.

Ze heeft een hele koffer vol gouden munten. En nu is ze verhuisd naar Villa Kakelbont. Hier gaat ze helemaal alleen wonen. Samen met haar paard en haar aapje, dat meneer Nilsson heet. Pippi heeft geen mama en geen papa, en dat vindt ze best prettig, want nu kan niemand tegen haar zeggen dat ze naar bed moet als ze net zo leuk aan het spelen is. Ze doet altijd precies wat ze zelf wil.

‘Kunnen jullie niet bij mij komen ontbijten?’ vraagt Pippi aan Tommy en Annika. ‘Ja graag,’ zeggen Tommy en Annika.



‘Wie zorgt er voor het eten?’ vraagt Annika.

‘Dat doe ik zelf,’ zegt Pippi.

Ja, Pippi doet alles zelf. Hier is ze pannenkoeken aan het bakken. Als de pannenkoek klaar is, gooit ze die hoog door de lucht naar Tommy en Annika. Die zitten op een houten kist en proppen hun buikjes vol.



‘Zulke lekkere pannenkoeken heb ik nog nooit gegeten,’ zegt Tommy.

Pippi heeft een kapot ei op haar hoofd. Dat kwam daar zo maar terecht toen ze het beslag voor de pannenkoeken aan het kloppen was. Maar Pippi vindt dat helemaal niet erg.

‘Ik heb altijd gehoord dat eigeel goed voor je haar is,’ zegt ze. ‘Je zult zien dat het nu als gras gaat groeien.’

Pippi bakt ook peperkoekjes. Ze rolt het deeg uit op de keukenvloer.

‘Want een baktafel is niet groot genoeg als je minstens vijfhonderd peperkoekjes moet bakken,’ zegt Pippi.

Ze krijgt hulp van haar aapje, meneer Nilsson. Maar haar paard mag niet helpen. Hij woont op de veranda (daarom is hij niet op het plaatje te zien).

‘Waarom staat jouw paard eigenlijk op de veranda?’ vraagt Tommy. Alle paarden die hij kent, wonen in een stal.

‘Tja,’ zegt Pippi. ‘In de keuken zou hij alleen maar in de weg lopen. En in de zitkamer voelt hij zich niet thuis!’

Tommy en Annika moeten straks weer naar huis. Maar ze zijn zo blij dat ze een speelkameraadje hebben gekregen.