

wie vlucht en wie blijft

Elena Ferrante

Lila en Elena, de twee meisjes die we voor het eerst ontmoetten in *De geniale vriendin*, zijn nu volwassen vrouwen. Lila, die op haar zestiende trouwde en een kind kreeg, heeft inmiddels haar man, huis en luxelevens verlaten en werkt in een fabriek om rond te kunnen komen. Elena heeft de universiteit doorlopen en een succesvolle roman geschreven. Voor haar staan de deuren open naar een andere wereld, ver weg van de Napolitaanse wijk waar ze opgroeide.

Beide vrouwen vechten tegen wat de wereld van hen verwacht: berusting in het moederschap, onwetendheid en onderwerping. Ze zoeken hun weg in de vrijheden en kansen die de jaren zeventig lijken te bieden. Hoe verschillend hun zoektochten ook zijn, hun levens blijven met elkaar verbonden door een sterke, onbrekbare band.

Deel drie van Ferrantes Napolitaanse romans.

Voorgelezen door: Dieuwertje Blok

Luisterduur: circa 15 uur



RUBINSTEIN

www.rubinstein.nl



Geschikt voor computers, telefoons en bijna alle CD/DVD spelers. **LET OP:** hebt u een oudere CD/DVD-speler, check dan eerst of uw apparaat MP3 ondersteunt.

ISBN 9789047626015



9 789047 626015

Vroege volwassenheid

- 1 Vijf jaar geleden
- 2 Die drie woorden
- 3 Verward verliet ik de tafel
- 4 We verlieten de boekhandel
- 5 Adele verdeelde de plaatsen
- 6 Mijn verloofde sprong op
- 7 Ik bedankte Adele
- 8 Vanaf dat moment
- 9 De afschuw van mijn familie
- 10 Terwijl ik zat te lezen
- 11 De dagen erna
- 12 Door deze voorvallen
- 13 Ik vertrok
- 14 De volgende dag
- 15 Hij was niets veranderd
- 16 Wat een welgevormd kindje!
- 17 Het duurde even
- 18 Net op dat moment
- 19 Ik kon niet in slaap komen
- 20 Ik vertrok vroeg
- 21 Thuis had ik geen tijd
- 22 Ik haalde hem van de trein
- 23 Pietro bleef drie dagen
- 24 Het boek werd de hele zomer door
- 25 Ik had Pasquale al lange tijd
- 26 Lila lag languit
- 27 Misschien is dit de laatste keer
- 28 Zodra *De blauwe fee*
- 29 Het te harde werken
- 30 Het evenwicht
- 31 Te veel problemen
- 32 Een paar dagen later
- 33 Bedreigingen met aangifte
- 34 Toen ze wakker werd
- 35 De werkdag verliep
- 36 Ook la Galiani merkte
- 37 Lila's wrok laaide weer op
- 38 In de auto begon ze
- 39 Helemaal bezweet
- 40 Pasquale verscheen
- 41 Lila had vanaf het begin
- 42 De bezorgde toon
- 43 Toen het licht werd
- 44 Ze had altijd al geweten
- 45 Toen ze, heel bleek
- 46 Ik was een rustige luisteraar
- 47 In de periode
- 48 Diezelfde avond
- 49 Het telefoongesprek met Pietro
- 50 Vanaf dat moment
- 51 Wat voelde ik me energiek
- 52 De redacteur was dan wel
- 53 Ik gaf Lila het geld
- 54 Ik begon op de *si loca* te letten
- 55 Ik vroeg mevrouw Manuela
- 56 Ik besloot mijn verkenningstocht
- 57 Zo verliep die lange dag
- 58 Ik moest echt weg
- 59 Ik hoopte dat mijn lerares
- 60 O ja, het was de hoogste tijd

Colofon

Uitgeverij Rubinstein bv, Amsterdam. Mastering 2018 Studio Rubinstein, Amsterdam. Voorgelezen door Dieuwertje Blok. Opname Thinium Audioboekproducties. Oorspronkelijke titel *Storia di chi fugge e di chi resta*. Nederlandse vertaling Marieke van Laake / Uitgeverij Wereldbibliotheek. Omslagontwerp Villa Grafica naar het ontwerp van Karin van der Meer. Foto omslag © Getty Images / George Marks. Dit is een licentie van Uitgeverij Wereldbibliotheek, een imprint van Uitgeverij Nieuw Amsterdam B.V., aan Rubinstein Publishing bv. Copyright © 2013 by Edizioni E/O. Alle rechten voorbehouden. ISBN 9789047626015

- 61 De nacht voor mijn vertrek
62 Ik herinner me niets
63 Toen ik ontdekte
64 Wat een warboel van draden
65 Ik voelde me verlaten
66 Met een onmiddellijk gevoel
67 De maanden verstreken
68 Het was me inmiddels duidelijk
69 Eerst gebeurde dat
70 Over abortus probeerde ik
71 In die tijd begon ik Lila
72 Op een avond belde zij me
73 Eindelijk een fijn moment
74 Ik stelde me in op wachten
75 Terwijl ik op Lila's oordeel
76 Ik weet niet goed wat er
77 In die periode
78 Ik inventariseerde
79 In werkelijkheid
80 De wanorde in het land
81 De ondergrondse oorlog
82 Carmen was buiten zichzelf
83 Enzo wilde meteen weer
84 Enzo wilde voor zessen
85 Pietro bracht mij
86 Het was Pietro die op
87 Daar op het strand
88 Zo verstreek de hele maand
89 Meer wilde ze niet zeggen
90 Het stadium van verlovings
91 Eerst arriveerden
92 Een lange periode van
93 Net zomin als mijn moeder
94 'Waar zijn we in terechtgekomen?'
95 De volgende dag
96 Dat vertelde ze me
97 Zodra we thuis waren
98 Lila belde nooit
99 Zo was het dus
100 Nino had niet meer
101 Ik hoopte dat Nino
102 O, natuurlijk
103 Ik had heel veel tijd
104 Door mijn geaardheid
105 Ik deed geen oog dicht
106 De staat van geluk
107 Nino bleef ruim tien dagen
108 Het begon allemaal
109 Enkele dagen voor hij
110 De meisjes vielen voor
111 Tegen vier uur 's ochtends
112 Een uur later vertrok hij
113 Nino reisde 's nachts
114 We gingen op vakantie
115 Toen ik terugkwam
116 In tranen hing ik op
117 De klap was even heftig
118 We keerden terug
119 Ik weet niet hoelang
120 Ineens voelde ik me weer
121 Intussen naderde de datum
122 En intussen belde Nino
123 Ik legde de hoorn neer